Пам'ятайте про Україну!

СВОБОДА SVOBODA

УКРАЇНСЬКИЙ ЩОДЕННИК UKRAINIAN DAILY

Редакція і Адміністрація „Svoboda", 30 Montgomery St. Jersey City, N.J. 07302
Телефони: (201) 434-0237 (201) 434-0807
з Ню Йорку (212) 227-4125
УНСоюзу: (201) 451-2200
з Ню Йорку (212) 227-5250

РІК LXXXVI. Ч. 250. ДЖЕРЗІ СИТІ і НЮ ЙОРК, П'ЯТНИЦЯ, 2-го ЛИСТОПАДА 1979 ЦЕНТІВ 25 CENTS JERSEY CITY and NEW YORK, FRIDAY, NOVEMBER 2, 1979 No. 250. VOL. LXXXVI.

НОВА КНИГА УЛАСА САМЧУКА „СЛІДАМИ ПІОНЕРІВ — ЕПОС УКРАЇНСЬКОЇ АМЕРИКИ" ПОЯВИТЬСЯ ДРУКОМ У В-ВІ УНС З КІНЦЕМ ЦЬОГО МІСЯЦЯ

Джерзі Ситі. З кінцем цього листопада появиться друком довгоочікуваний новий твір Уласа Самчука, „найбільшого нашого прозаїка у вільному світі" як його називає у своєму „Слові про Автора" д-р Лука Луців „Слідами Піонерів", яку автор називає в підзаголовку „Епосом Української Америки". Книга, яку Автор присвятив „Українському Народному Союзові та пам'яті його благородних основоположників, будівничих і прапороносців", має 286 сторінок і крім „Слова від Автора" на початку та „Слова про Автора", яке написав д-р Лука Луців, на закінчення, має такі головні розділи: 1) Компроміс з мітом, 2) Про Союз над Гудзоном, 3) „Свобода" над Гудзоном, 4) Долина Антрациту, 5) Мандрівка по країні незнаних, 6) „Від моря до сяйного моря" та 7) Епілог переможних.



Улас Самчук

У початковому слові „Від Автора" Улас Самчук сам так характеризує цей свій „Епос Української Америки":

Ця книжка з назвою „Слідами піонерів", тобто тих наших земляків, що першими ступили на землю З'єднаних Стейтів Америки і першими розпочали організацію нашого тут життя, а передусім Українського Народного Союзу, це поєднання спогадів, розвідок, репортажів і есеїв. У ній зібрано і зведено до спільного знаменника головніші і прикметніші явища українського життя в Америці на тлі історії і географії за порядком і хронологією їх важливости. Можливо, це перша нашою мовою такого роду публікація на цю важливу для нас тему, в якій поєднано життьові факти, свобідну думку і мистецький вислів в одну скоординовану моральну і філософську концепцію.

Книжку написано в роках 1967-68, але з р ізних причин появилася вона друком щойно тепер. Тим самим в її тексті постали деякі неузгіднення подій з часом їх публікації. Але ця книжка призначена не тільки для читача сучасного, а головне для того, що прийде після нас, для якого теперішні наші виміри і послідовності не матимуть суттєвого значення.

(Закінгення на стор. 5)

У НЮ ЙОРКУ ВІДБУДЕТЬСЯ ПРОТИБОЛЬШЕВИЦЬКА ДЕМОНСТРАЦІЯ

Ню Йорк, Н. Й. — Управа Українського Відділу ПАБНА у Ню Йорку, інформує, що з уваги на це, що 7--го листопада ц. р. минє 62 роки від трагічної дати, коли то з моментом Жовтневої революції большевики захопили владу в свої руки і досьогодні цей же окупант поборює кожен найменший прояв спротиву народів до самостійности, жорстоко їх переслідуючи, то на знак протесту проти колонізаційної політики Москви, українці, разом із представниками інших поневолених Кремлем країн — Литви, Естонії, Білорусії, Болгарії, Мадярщини, Туркестану, Китаю і Східньої Німеччини вийдуть на протибольшевицьку демонстрацію перед будинком Об'єднаних Націй.

Демонстрацію, початок якої буде о год. 6-ій вечора, в середу, 7-го листопада, організує Український Відділ Прихильників АБН в Америці, при співучасти Комітету Об'єднаних Українсько — Американських Організацій — Відділу УККА в Ню Йорку.

Під будинком совєтської місії на 67-ій вулиці і Лексінгтон евеню, на початку демонстрації проспівають американський та гимни поневолених народів. Промови виголосять: інж. М. Шпонтак — голова українського Відділу ПАБНА в Ню Йорку та член руху спротиву в Україні Валентин Мороз, а також литовець, П. Войтинас, представник Централі АБН. Проводитиме програмою д-р Аскольд Лозинський. Молитви за поневолені нації прокажуть: білоруський священик за православних, литовський за католиків, а естонський за протестантів. Представники поневолених націй виступлять із своїми протестаційними заявами. Вкінці від Централі АБН мгр Слава Стецько виголосить заключне слово.

КАНАДСЬКЕ НТШ ВІДЗНАЧИЛО СВОЄ 30-РІЧЧЯ

Торонто (я. п.). — Минулої суботи, 27-го жовтня ц. р., тут в приміщенні Інституту св. Володимира, яке знаходиться на терені університетського центру в пополудневих годинах відбулося святочне відмічення тридцятиліття НТШ в Канаді. Його розпочав і провадив д-р Богдан Стебельський, голова НТШ у Канаді, а мгр Василь Верига представив гостей і доповідачів.

З ювілеєм привітали НТШ д-р Володимр Мацьків від Головної Ради НТШ, як її голова, а від НТШ в ЗСА й від Наукової Ради при СКВУ привітав д-р Ярослав Падох, голова обох цих установ. В основу його слова лягла вимога створення у вільному світі українського еміграційного П'ємонту, в чому головну ролю повинні відіграти українські наукові установи, зокрема НТШ.

Після привітів виголосили ювілейні доповіді д-р Володимир Мацьків про пов'язання технологічного росту з розвитком суспільним; проф. Василь Янішевський про тридцятилітню історію й здобутки Канадського НТШ й проф. Василь Ленцик про понадстолітню

(Закінгення на стор. 5)

У ПІВДЕННІЙ КОРЕЇ ПРОДОВЖУЄТЬСЯ СЛІДСТВО У СПРАВІ ВБИВСТВА ПАРКА

Сеуль, Південна Корея. — Південнокорейська влада, в якій домінують військовики з уваги на надзвичайний стан в цій країні, заарештувала біля 50 службовців Корейської Центральної Розвідчої Агенції в рамках широкозакроєного слідства у справі вбивства президента Парка Чунг Гі.

Крім колишнього директора Розвідчої Агенції Кіма Джай Кю, який вбив Парка минулої п'ятниці, 26-го жовтня, серед заарештованих є Кім Кай Вон, найближчий дорадник Парка, який раніше також очолював Корейську Центральну Розвідчу Агенцію.

Уряд Південної Кореї, що його під цю пору очолює як діючий президент Чой Кю Га, назначив на діючого директора Розвідчої Агенції 54-річного генерала Лі Гуі Сунга, який є рівнож заступником шефа штабу армії. З уваги на те, що ген. Лі залишився на цьому останньому пості, політичні аналітики уважають, що назначення його на становище діючого директора Розвідчої Агенції є тільки тимчасове.

Відносно велике число заарештованих осіб вказує на те, що Парк впав жертвою широкозакроєної конспірації, членами якої, крім службовців Розвідчої Агенції, були й його найближчі дорадники.

Як уже інформовано, похорони Парка відбудуться в суботу, 3-го листопада. ЗСА репрезентуватиме державний секретар Сайрус Венс.

Канада закинула пляни перенести свою амбасаду в Ізраїлі до Єрусалиму

Оттава, Онт. — Прем'єр-міністер Канади Джов Кларк офіційно подав до відома у понеділок, 29-го жовтня, що Канада закинула пляни перенести свою амбасаду з Ізраїлі з Тель-Авіву до Єрусалиму, принаймні до часу „виявлення статусу Єрусалиму в рамках загального договору поміж Ізраїлем і його арабськими сусідами".

Кларк заявив, що його теперішнє рішення основане на тимчасовому звіті спеціяльного відпоручника Роберта Станфілда, який незабаром має відвідати країни Близького Сходу і щераз перевірити ситуацію. У передвиборчій кампанії і під час першої пресової конференції після його перемоги у виборах Кларк заявляв, що він перенесе канадську амбасаду до Єрусалиму, не зважаючи на протести арабських країн.

Колишній прем'єр-міністер П'єр Е. Трудо та інші члени опозиційної Ліберальної партії виступили з гострою критикою у парламенті Канади проти Кларка, заявляючи, що його „безвідповідальна політика підбиває достовірність Канади". Трудо рівнож обвинуватив Станфілда у зустрічах з представниками Палестинської Визвольної Організації (ПВО), що, на його думку, становить фактичне визнання цієї організації.

До протестів проти перенесення амбасади до Єрусалиму долучились були численні представники канадського комерційного сектора, які вдержують торговельні зв'язки з арабськими країнами. Уряд Канади признався, що у наслідок протестів арабських країн Канада стратила „кілька мільйонів долярів" після зірвання арабами різних контрактів. Трудо твердить що ця сума виносить „більйони долярів".

Як відомо, уряд ЗСА відраджував Кларкові переносити осідок амбасади до Єрусалиму перед розв'язкою різних складних питань на Близькому Сході.

Афганські повстанці хваляться новими успіхами

Ісламабад, Пакістан. — Афганські повстанці, — сила яких полягає в тому, що вони мають піддержку в народі і складаються з різних племен, які ворожо наставлені до теперішнього прокомуністичного уряду в Кабулі, що прийшов до влади в наслідок військового перевороту з підтримкою Совєтського Союзу, — здобули чергові військові успіхи, здобуваючи три важливі стратегічні райони на північний-схід від Кабулу.

Згідно з інформаціями, які продісталися з терену боїв до Пакістану, сильні відділи повстанців продовжують вести успішні бої у провінціях, які лежать недалеко столиці, проти військових відділів режиму, керованих совєтськими старшинами, і при деяких допоміжних совєтських частин, формально названих „дорадниками".

Не зважаючи на озброєння афганської армії совєтськими танками, літаками та гелікоптерами, повстанці, після довших боїв захопили важливі стратегічні пункти, знищили багато військових баз і сильно закріпились в провінції Пактії, яку вони тепер повністю контролюють, хоч урядові війська без успіху намагаються привернути провінцію під контролю уряду.

Якщо враховувати вже раніші успіхи повстанців у південно-східніх провінціях, то треба припускати, що уряд тепер опинився в дуже критичному положенні, — кажуть політичні спостерігачі і кореспонденти, які мали змогу побувати останньо в Афганістані.

Роман Ракочий, мол., здобув тенісовий чемпіонат КЛК

Союзівка. — Роман Ракочий, мол., третій рік підряд здобув тенісовий примат Карпатського Лещетарського Клюбу, задержуючи тим самим напостійно чашу д-ра Ярослава Рожанковського. У фіналі турніру КЛК, який відбувся тут в суботу і неділю, 6-го і 7-го жовтня, Р. Ракочий переміг Ігора Купчинського висліпанням

(Закінгення на стор. 5)

ПОВІДОМЛЕННЯ ПАТРІЯРШОЇ КАНЦЕЛЯРІЇ

Рим. — Отець митрат д-р Іван Музичка, віцеректор Українського Католицького Університету в Римі, в середу, 31-го жовтня телефонним шляхом передав редакції „Свобода" наступне повідомлення Патріяршої Канцелярії:

У зв'язку із хіротонією Архиєпископа-номіната о. Мирослава Івана Любачівського повідомляється:

1. У четвер, увечері, 25-го жовтня, секретар архиєпископа Сільвестріні просив Блаженнішого в його імені прийняти його наступного дня вранці. У п'ятницю, 26-го жовтня, о год. 10:30 вранці прийшов від державного секретаря Кардинала Агостіна Кассаролі Архиєпископ Ахіль Сільвестріні, щоб першого Блаженнішого повідомити про згадану хіротонію, перед висланням офіційного повідомлення до Апостольської Делегатури у Вашінгтоні. Він подав до відома, що хіротонія відбудеться 12-го листопада по полудні у Сикстинській каплиці у Ватикані й уділить її Папа. Архиєпископ Сільвестріні відомий із свого виступу на конференції в Беоґраді у справі Гельсінкської декларації. Цього року він став секретарем Конгрегації для публічних справ Церкви, що дорівнює міністрові закордонних справ.

2. У листі Східньої Конгрегації до Блаженнішого з датою 27-го жовтня, префект Конгрегації Кардинал Поль Філліп повідомив Блаженнішого про те, що свячення відбудуться (12-го листопада, в день св. Йосафата за новим календарем, у Сикстинській каплиці о год. 5:30 по полудні, і їх уділить Папа.

3. Архиєпископ-номінат вчора, тобто 30-го жовтня, телеграфічно запросив Блаженнішого на співсвятителя.

КИТАЙСЬКИЙ ЛІДЕР ПРОДОВЖУЄ СВОЮ КРИТИКУ СОВЄТСЬКОГО СОЮЗУ

Лондон., Велика Британія. — Голова Комуністичної партії і прем'єр-міністер уряду Китайської Народної Республіки Гуа Ґуофенг, перебуваючи з офіційними відвідинами у Великій Британії і зустрічаючись там з прем'єр-міністром Маргаретою Тачер та іншими визначними політичними діячами, включно з королевою Єлисаветою II, знову сильно критикував політику Совєтського Союзу і хвалив п-і Тачер за її тверду поставу супроти Москви, яка, на його думку, являється великою загрозою для світового миру.

„Так як Вінстон Черчіль розкрив амбіції нацистів, — заявив Гуа кореспондентам, — так прем'єр-міністер Тачер вказала на джерело загрози війни і закликала світ поробити ефективні протизаходи".

Китайський лідер, виступаючи з промовами в европейських країнах не називає Совєтського Союзу поіменно, але спосіб його виступу і натяки не залишають сумніву про кого йде мова. Гуа переважно вживає слова „гегемоністи", або „експансіоністи" для окреслення лідерів Совєтського Союзу і їхньої політики. Як вказують політичні спостерігачі, досі ще не було жадного непорозуміння між ним і західніми політиками та журналістами, з якими Гуа радо зустрічається. Усі розуміють про кого йде мова...

На третьому дні своїх шістьденних відвідин китайський лідер перебував у Бакінґгамському палаці британських королів, де відбулася його зустріч з королевою Єлисаветою II на спеціяльному обіді, у якому взяли участь також запрошені королівським двором члени уряду і акредитовані у Великій Британії закордонні дипломати.

Французький міністер праці покінчив самогубством

Париж, Франція. — Міністер праці у федеральному французькому уряді Роберт Болін покінчив самогубством, правдоподібно тому, що французька преса повела проти нього широку кампанію, обвинувачуючи Боліна у зловживанні своїм становищем і в привласненні урядових грошей. Тіло міністра Боліна знайдено в ліску біля Парижу. Він залишив листа для своєї родини, а деякі з його співробітників заявили, що він вже раніше скаржився на загальну депресію. Поліційні чинники, не зважаючи на нібито докази самогубства, розпочали докладне слідство, щоб встановити чи часом ці „докази" не були тільки прикриттям зумисного вбивства.

Повідомлення про самогубство французького міністра викликало у цілій Франції, а зокрема і серед урядових кіл затурбовання, а навіть політичну напруженість. Ліва преса, яка вела проти Боліна постійну кампанію, друкуючи сенсаційні статті і свідчення колишніх його співробітників, заповіла, що тимчасово припиняє дальший друк цих „свідчень", аж до вияснення причин смерти міністра.

Кореспонденти підкреслюють, що Париж взагалі переживає тепер деяку кризу через кілька здогаданих політичних скандалів, в які замішані, мовляв, навіть такі визначні особи, як президент Франції Валері Жіскар д'Естен, прем'єр-міністер Раймонд Барр та деякі інші політичні діячі.

Закінчується підготова до Балю Української Преси

Філядельфія. — Діловий Комітет під головуванням пані Христини Кульчицької закінчує всебічну підготову до Балю Української Преси, який відбудеться у Філядельфії у великій балевій залі Бенджамін Френклін готелю на Честнет вулиці в суботу, 17-го листопада ц. р. Баль Української Преси влаштовують спільно Фінансова Комісія Світової Федерації Українських Жіночих Організацій (СФУЖО) і Спілка Українських Журналістів Америки (СУЖА).

У програмі вибір кралі та князівен української преси з-поміж репрезентанток всіх українських пресових органів в ЗСА. Жюрі становлять: Ольга Кузьмович, голова СУЖА, — голова та Роман Василишин, Роксоляна Гарасимович, Богдан Сірий і Богдан Чаплинський. Майстри церемоній: Квітка Семанишин і Роман Швед. Оркестра „Ізмарагд" Юрія Гірняка. Мистецьке оформлення залі Роман Василишин. Мистецьке оформлення запрошення — Едвард Козак.

Діловий Комітет розсилає вже запрошення, але

(Закінгення на стор. 5)

ПРОФ. ЄВГЕН ОНАЦЬКИЙ, ВИДАТНИЙ ДЕРЖАВНО-ПОЛІТИЧНИЙ ДІЯЧ, НАУКОВЕЦЬ І ПУБЛІЦИСТ, ДОВГОЛІТНІЙ КОРЕСПОНДЕНТ „СВОБОДИ", ПОМЕР В БУЕНОС АЙРЕСІ

Буенос Айрес, Арґентина. Проф. Євген Онацький, видатний державний муж, дипломат і політичний діяч, науковець і публіцист, довголітній кореспондент „Свободи", помер тут минулої суботи, 27-го жовтня 1979, на 85-му році життя, після довгої і затяжної недуги — інформують з Проводу Українських Націоналістів. Осиротив дружину Ніну та ближчу і дальшу рідню. Похорон мав відбутися в неділю, 28-го жовтня.



Св. п. проф. Євген Онацький (з портрету у виконанні І. Денисенка).

Св. п. проф. Євген Онацький народився 1-го січня 1894-го року (старого стилю) в місті Глухові на Чернігівщині, яке було столицею України після зруйнування Батурина. Університетські студії закінчив на історично-філологічному факультеті університету ім. Т. Шевченка в Києві. Був членом, а згодом секретарем (до березня 1918-го року) Української Центральної Ради, а в 1919-му році членом делегації УНР на Мировій конференції в Парижі. Опісля член української дипломатичної місії в Римі, згодом її секретар і керівник. В 1922-му році був секретарем делегації УНР на Міжнародній конференції в Ґенуї, опісля керівник Українського Пресового Бюра в Римі. В рр. 1923-1943 був професором української мови і літератури у Вищому східньоевропейському інституті в Неаполі та професором української мови в Римському університеті. Був близьким другом і співробітником полк. Євгена Коновальця і полк. Андрія Мельника та представником Організації Українських Націоналістів в італійських політичних колах.

Під час Другої світової війни був заарештований агентами німецького Ґештапо в Римі та початково запроторений до італійської фашистської в'язниці „Реджіна Челі", опісля перевезений до в'язниці в Берліні і вкінці запроторений до концентраційного табору в Ораніенбурґу-Саксенгавзені. Після війни, в 1947-му році переїхав до Буенос Айресу, де і помер.

Ще в Україні був співтворцем і співредактором журналу „Україна" і співредактором „Народної справи" та бібліотекарем Київського міського музею. До важливіших його праць належать „Мала Енциклопедія" та „Енциклопедія символів, вірувань, звичаїв", „Українська теоретично-практична граматика для італійців" (1937), „Чарівне коло та ритуальне оголення" (1938), італійською мовою „Студія історії і культури України" (1939), „Словник італійсько-український" (1941), „Основи суспільного ладу" (1941 і 1949), „Сторінки з Римського щоденника" (1942-43), есеї „Завзяття чи спокуса і самовиправдання" (1956), „Очима душі-голосом серця" (1956), „Записки українського журналіста і дипломата 1919-21" (три томи 1964-1967), есеї „Портрети в профіль" (1965), спомини з в'язниці „У вавилонському полоні" та ряд інших.

Був дійсним членом Наукового Т-ва ім. Шевченка (Торонто) і Української Вільної Академії Наук (Ню Йорк), віцепрезидентом Світової Академії Мистців і Вчених, член Українського генеологічного-геральдичного т-ва, почесний голова Спілки науковців, літераторів і мистців в Арґентині та ін. Був довголітнім співробітником - кореспондентом „Свободи" в Америці та „Діла", „Нового часу" й інших українських часописів у Львові. Після поселення в Арґентині був директором в-ва і редактором „Нашого Клича", альманахів „Відродження" та редактором місячника „Дзвін".

Був членом Сенату ОУН.

Патріярх Йосиф Сліпий передав благословення жертводавцям на будову церкви і місійного Осередку в Єрусалимі

Назарет, Ізраїль. — Управа Українського Екуменічного Центру Христа Дитяти, що його очолює о. Казимир Рошко, інформує, що з Риму від Патріярха Йосифа прийшло благословення жертводавцям, які своїми пожертвами причиняться до купна площі та будови ім. св. Андрея Апостола і місійного Осередку ім. Слуги Божого Митрополита Андрея Шептицького в Єрусалимі на Оливній Горі. Текст благословення Патріярха звучить:

Слава Ісусу Христу ! Ватикан, дня 21 вересня 1979

Нехай Господь благословить і винагородить усіх жертводавців, які причиняться до купна площі та до будови української церкви ім.св.Андрея апостола і місійного осередку імени Слуги Божого митрополита Андрея Шептицького в Єрусалимі на Оливній Горі. Ця церква і місійний осередок стане пам'ятником великого Ювілею нашого Хрещення.

З Патріяршим Благословенням

Патріярх і Кардинал

СВОБОДА SVOBODA
УКРАЇНСЬКИЙ ЩОДЕННИК UKRAINIAN DAILY
FOUNDED 1893
Ukrainian newspaper published daily exept Mondays and holidays by the Ukrainian National Association, Inc. at 30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302

Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. Accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1130 of Act of October 3, 1917 — authorized July 31, 1918.

Статті і дописи, підписані авторами, не мусять відповідати поглядам Редакції. Редакція застерігає собі право в потребі виправляти і скорочувати надіслані матеріяли. Незамовлені матеріяли повертається тільки тоді, коли автор собі це виразно застеріг, долучивши заадресовану коверту з відповідною поштовою оплатою. — За зміст оголошень Редакція не відповідає.

Передплата: на рік — $30.00, на півроку — $16.00, на 3 місяці — $9.00. Для членів УНСоюзу 65¢ міс. За кожну зміну адреси — 25¢. Чеки і "money orders" виставляти на "Svoboda".

P.O. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

Об'єднані Нації — парасоль для шпигунів

У повістях про сенсаційні інтриги шпигунів різних національностей ми звикли читати, що головними центрами шпигунських дій є Відень, Женева, Стамбул, Гонг Конг, Ріо-де-Женейро чи Берлін.

Але на ділі правдивим центром шпигунства став Ню Йорк, осідок Об'єднаних Націй, бо Совєтський Союз та його комуністичні васалі мають сотки розвідчиків на етаті цієї міжнародної організації.

На жаль, ані Білий Дім, ані Державний департамент чи будь-яка інша американська державна установа не уважають за відповідне видвигнути справу совєтського шпигунства на світло денне та повести відповідну протиакцію.

Про цю справу говорив раніше сенатор Даніел Мойніген з Ню Йорку, який був американським амбасадором до ОН і напевно знає про ці справи краще, як хто інший.

Справу цю недавно теж видвигнув на телевізійній станції „Бі-Бі-Сі" Аркадій Шевченко, колишній високий урядовець ОН, коли він заявив, що в Об'єднаних Націях працює принаймні 300 совєтських та інших шпигунів із комуністичних сателітних держав під парасолем дипломатичної безкарности. Ці шпигуни — це високі старшини КҐБ та підпорядкованого йому ҐРУ („Ґлавноє Развєдоватєльноє Управлєніє), як теж військово-політичних розвідок сателітніх держав.

Деколи Еф-Бі-Ай може зловити таких шпигунів, яких негайно видалюють з Америки, якщо вони мають дипломатичний імунітет. Останній вдалий випадок був в 1978 р., коли працівники Еф-Бі-Ай зловили двох совєтських урядовців ОН, Рудольфа Черняєва та Вальдіка Енгера, які були засуджені на 50 років ув'язнення за старання купити державні таємниці ЗСА. Ці два шпигуни не мали дипломатичного імунітету. Цих совєтських шпигунів виміняно в квітні ц. р. за 5-ох політичних в'язнів в СССР, а саме: пастора Георгія Вінса, Валентина Мороза, Александра Ґінзбурга, Едварда Кузнєцова та Марка Димшица.

Згідно з твердженням Аркадія Шевченка, одним із совєтських шпигунів в Об'єднаних Націях є Віктор Лєсовскій, спеціяльний асистент генерального секретаря ОН, д-ра Курта Вальдгайма.

Совєтські шпигуни не тільки безкарно діють на терені ОН, але вони теж наймають шпигунів з різних місій держав „третього світу" та продовжують розшукувати за американцями, яких вони використовують для совєтських шпигунських завдань.

Крім совєтських шпигунів, в Об'єднаних Націях мають велику кількість своїх шпигунів інші держави Варшавського Пакту, а саме — Польща, Чехо-Словаччина, Болгарія, Східня Німеччина і Мадярщина.

Ці урядовці-шпигуни в ОН можуть безкарно подорожувати та контактуватися з ким захочуть. Еф-Бі-Ай не має права входити до приміщень ОН, чи арештовувати підозрілих у шпигунстві громадян комуністичних держав, які мають дипломатичні пашпорти.

Державний департамент не дуже охочий робити заходи в справі переловлення совєтських шпигунів, маючи на увазі урядовців американських амбасад в СССР та комуністичних країнах Східньої Европи, яких комуністичні власті безпідставно арештують та „видворяють" після будь-яких акцій американського уряду проти дійсних совєтських шпигунів.

На ділі, немає ніяких інших заходів, крім видалення із ЗСА, які перешкодили б совєтським шпигунам в ОН, які втішаються дипломатичним імунітетом. А Москва цей імунітет постійно використовує проти інтересів Америки та цілого вільного світу.

Ярослав Курдидик

АМЕРИКАНСЬКА ЗБРОЯ НА ВОРОЖИХ ПОСЛУГАХ

Щоби належно зрозуміти, чому американська зброя може загрожувати союзникам ЗСА, а навіть й самій Америці, варто на короткий час повернутися думками до 70-их років. У тому часі провідні політичні й мілітарні речники ЗСА вирішили, що найкращою розв'язкою, для дуже тоді „непопулярної війни" у В'єтнамі, буде замінити американських вояків в'єтнамськими вояками, яких тільки слід належно вишколити й вивінувати американською модерною зброєю. Ця добре озброєна армія з місцевих автохтонів, теоретично розцінюючи, повинна б уже сама обороняти незалежність Південного В'єтнаму.

Згодом, однак, виявилося, що це ідеально заплянована теорія провалилася. Сайгон без будь-якого більшого спротиву скапітулював, а в руки комуністичного Ганою попала вся американська зброя, яку передано збройним силам Південного В'єтнаму, вартістю понад 5 більйонів долярів. А попав комуністам у руки справжній і повноцінний збройний арсенал.

На основі теперішньої оцінки СІ-Ай-Ей, ганойські комуністи загарбали 1,150 літаків і 400 морських одиниць різного бойового призначення, 50,000 різного типу вантажних автомобілів, 3,000 різних калібрів гармат, включаючи в це число і танки, коло 2 мільйони ручної зброї та різнородної амуніції, вартістю біля 175 мільйонів долярів..

Після закінчення війни, до речі, першої невдачної війни в історії ЗСА, постало саме основне питання: чи в'єтнамські комуністи затримають цю здобуту зброю виключно для себе, чи може будуть нею постачати революційні сили,або терористичні групи, в першу чергу, на азійському континенті? У зв'язку з цим західні мілітарні фахівці заявляють, що ганойський генералітет вирішив тим часом „не роздрібнювати та не розбазарювати" загарбаного арсеналу, а звернути його проти Камбоджі й Китаю. При цій нагоді варто згадати, що американські знавці з Департаменту оборони підтверджують, що американська зброя у в'єтнамському посіданні, вартістю коло 3 більйони долярів, все ще здатна до бойового вжитку. Очевидно, що деякій частині із цієї зброї бракує запасних частин, або вона знищилася через недбале консервування та брак належних сховищ.

За останніми вістками американської розвідки виявляється, що деяку частину зброї, особливо в останніх двох роках, В'єтнам передав підпільним заколотникам і терористичним групам в Африці, Південній Америці і на Близькому Сході. На основі серійних номерів із перехопленої зброї у терористів та підпільників виявляється, що ця зброя дісталася туди з В'єтнаму. Є теж підтверджені докази на те, що за частину цієї зброї, особливо для ПВО і Південної Африки, платила посередньо Лівія. Одно засекречене звідомлення західньої розвідки подає, що через т.зв. „чорний ринок торгівлі зброєю" перейшло із В'єтнаму віля 250,000 американської зброї. На це число склалися: Автоматичні рушниці М-16, легкі міномети, й скорострілі на загальну вартість 35-45 мільйонів долярів.

На основі звітувань Сі-Ай-Ей теж виявляється, що американська зброя втішається у міжнародних мілітарних колах дуже високою оцінкою і тому трапляється чимало таких випадків, що деякі країни, які не можуть закупити зброю у ЗСА „нормальною дорогою", намагаються її отримати в американських союзників, посередньою дорогою через перепродажу. Коли ж діло мається із меншою кількістю, то тоді намагаються отримати потрібну їм зброю на „чорному ринку", очевидно по неймовірно високій ціні.

В останньому часі виявилося, що за купівлею американської зброї дуже побиваються Ніґерія й Лівія, які в першу чергу хочуть дістати американські гелікоптери Ф-5с,105мм.,гавбиці і більшу кількість рушниць М-16, а навіть і легкі,старшого типу, бойові літаки. Американські шпигунські сателіти викрили, а згодом із перевіреною точністю підтвердила розвідка, що із Гайфонгу відплило в минулому місяці три середньотонажні кораблі „замаскованої державної приналежности", завантажені гарматами і великими скринями, в яких були порозбирані, так здогадуються,на частини американські літаки й гелікоптери.

У своєму річному звіті під заголовком „Мілітарний баланс", Міжнародній Інститут Стратегічних студій подає, що більшу кількість американської зброї, яка „розминулася зі своєю правдивою ціллю та бойовим призначенням", слід зарахувати серед тієї зброї, яка залишилася у В'єтнамі. Другий, далеко більший арсенал американської зброї знаходиться в Ірані, „справа і доля" якого очікують своєї надійної розв'язки.

У „Мілітарному балансі" також підкреслюється, що справа, яка найбільше турбує американських військових фахівців, — це надмірно приспішена модернізація зброї СССР. А дальше, що Москва висилає щоразу то все більше „окремих

(Закінчення на стор. 6)

Леся Лисак-Тивонюк

ЛИСТОПАДОВИЙ ЗОВ

Це було зовсім так, наче б хтось невидимий закликав, щоб вийти йому назустріч. Поклик був такий виразний, що, закинувши хустку на плечі, без надуми вийшла з хати. Не було навіть гадки, що в теперішніх часах у такій пізній вечірній порі небезпечно одинцем виходити надвір.

Перед хатою не було нікого. Навіть авта не проїздили вуличкою. Тільки в парку через дорогу задумано дивились очі ліхтарень. І пахло, сильно пахло осіннє листя. Заслухавшись у нічну тишу, віддихала пахощами осени. І тоді прийшла свідомість, що безслівний поклик сповіщав наближення Листопада. Того з великої літери, того, що записався назавжди в серці, дарма що свідком Листопадового Зриву не була... Та розказували про нього батько й мати так образно й кольоритно, як розказується тільки про найкращу, найважливішу подію в цілому житті. У їхньому житті та житті їхніх сучасників це й була найбільша, наймогутніша подія. І, мабуть, їхні переживання влились в мою кров, як дідичність, як спадщина.

Вірю в передавання цінностей з покоління в покоління, і тому Листопадовий зов був зрозумілий. Було б радше дивно, коли б Листопадовий Чин був для нас, як дехто мовить, „тільки ще однією історичною датою". До історії він перейшов як небуденне явище, якого не було впродовж століть неволі. Він станув наче вогняний стовп на порозі нової доби нашої історії.

Не було навіть вітру, щоб можна було поетично сказати „це вітер з України приніс спомини". Бо це й не були спомини. У теперішности відчувалося присутність когось близького. Чи це були вчителі й батьки, які навчили любити й поважати Листопад як щось вічно живуче? Чи це були світлі тіні творців Листопада — знайомих Усусусів, які відійшли вже у вічність? Чи це було втілення пісні „Гей, у лузі Червона Калина"... Хто б це не був, це не було щось продиктоване уявою, вигадане, абстрактне. Це було те, чим живе душа, і тому це була дійсність.

Стало ясним, чому треба було в цій порі вийти з хати. Там, у чотирьох стінах мучив, болів, відбирав віру епізодик, який приключився вранці. Припадкова зустріч з молодим земляком з Києва. Його ясні очі дивилися так відверто, так гейби жалісно, коли признався, що він українець, який... не вміє по-українському говорити... Пояснював чому: в усіх учбових заведеннях — він сказав „інститутах" — учать виключно по-російському. Про дім не згадав, додав тільки, що в Києві на вулицях не почуєш української мови... У Києві, в серці України, в місті, про яке мріяли Усусуси — ті, що підняли Червону Калину...

Чому я, слухаючи „сповіді" російською мовою про цілковите незнання української, розгубилася? Невже ж я не читала про це в пресі? Що ж, — читати одна річ, а інша, коли розмовляється зі свідком цього болючого факту. Чому я так розгубилась, що зуміла тільки сказати: „І це називається Українська Радянська Соціялістична Республіка?" У відповідь він сумно похитав головою, додаючи наче мені на потіху: „Добре, що ми тут".

Лицарі Червоної Калини, щоб Ви сказали, вставши з могил? Були б такі пригнічені, як оце я увесь день після розмови? Сказали б, що Ви боролися, проливали кров і гинули надаремно? Що незалежність України — це тільки зоряна мрія, яка може ніколи не здійснитися?

Пам'ятаю багатьох з Вас, які були ровесниками й приятелями моїх батьків. Знаю, що Ви б цього ніколи не сказали. Ви були сильні духом. У Вас була незламна віра. Для того, хто вірить, нема безнадійности. Є тільки перешкоди, які треба побороти. Ви б не були такі пригнічені, як оце я після розмови з моїм земляком з серця України, який не знає української мови. Ви б певно сказали: „української землі і народу не можна знищити. Можна приспати, приголомшити та це насильство, як і кожне насильство, не може тривати вічно".

Сильніше від голосу мого брата, який не знає рідної мови, промовляє Листопад. Не „історична дата", яку „для годиться" треба вшанувати більш чи менш вдалими академіями. Це промовляє вічно живий Листопад, який кружляє у крові тих, що виросли під його знаменем.

Вимучена сумними думками голова перестає боліти. Мені далі жалко, що мій брат із Києва мусів заплатити за високу освіту ціною рідної мови. Жалко його і тисячі-тисячі таких як він. Український рід, українське прізвище, а на устах — мова загарбника...

Та це не означає безнадійности. Бо коли б дозволити їй заволодіти думками, тоді треба б було визбутися всяких змагань до ідеалу Лицарів Червоної Калини. Треба було б скапітулювати перед ворогом.

Це ніколи не сміє статися. Є зле, є важко, є загрозливо, але не є безнадійно. Творцям Листопада теж не було легко, і теж чисельно не було їх багато. Проте вони, доконавши переломову подію, дали дороговказ, куди і як треба нам йти. А залишаючи цей світ, залишили в крові наступних поколінь зов, що зветься Листопадовим.

СПОГАД

(О. П.). Коли згадаю 1-ше Листопада 1918 року, то виринають в пам'яті переживання, що втиснулись глибоко в мою душу.

1-го Листопада рік-річно згадується. Вже шістдесятий раз переживаю цю дату з однаковою силою вражінь і сподівань.

У навечер'я цього пам'ятного дня, в небагатословній таємниці, „хтось" призначив збірку відібраних дівчат в Народнім Домі у Львові.

Жодних пояснень не було, був тільки наказ — прибути вечером на збірку.

Удвох зі Софійкою К., що жила близько мене, пішли ми на зазначену годину й місце сходин.

Там ми чекали, коли той „хтось" появиться й виясніть наказ.

Час минав. Мовчанка. Нетерпеливість змагалась. Питання роїлись в голові, але лишались без відповіді.

Неспокій душі підсилювала ця ситуація. Пізньою порою вечора я була поза хатою.

Зближалась 10-та година. Відчинились двері й до залі зайшов сотник Дмитро Вітовський. Настала тиша, хоч „маком сій". Насторожилась увага, щоби сприймати слова і не втратити змісту.

Вичувалось, що важна настала хвилина, загадково-небуденна хвилина.

Скільки то разів треба було зберати молодь, щоб слухала святочні промови?

А нині — не те. Щось дуже важного, великого мали довідатись, щоби в безоглядному послуху виконати розпорядження і узнати причини небуденної збірки.

„Друзі! Святочно-історична хвиля поставила мене перед вами, щоби заявити, що нинішньої ночі вийде на світ „голос" нашої української держави.

Місто Львів прибереться в синьо-жовті краски і заявить світові, що на Галицькій землі відновилась українська держава.

Цей момент довершуть наші українські вояки о год. 12 вночі".

Радісно і боляче стало на душі: та ж чи пощастить.

До нас був звернений наказ: рано голоситися до праці.

Безсонно проминула ніч. Ранком з тривогою заглянула я крізь вікно, щоби знайти відповідь своїм питанням. Вулиця, де я жила, називалася Піскова (бічна Личаківської).

Спокійно. Де-не-де розмовляли зі собою мешканці будинків.

Треба було піти в середмістя, до ринку. Трамваї не їздили. Йду пішком.

На хвилину затримуюся, бачу жовніра зі синьо-жовтою опаскою. Він підходив до австрійського старшини. Хвилювання стримує віддих: чи стрілятиме чи запротестує, чи віддасть зброю.

Старшина в австрійській уніформі не протестуючи віддав зброю.

Моя ціль була дійти до ринку. На вежі ратуша бачу прапор. Серед золотого проміння майорів прапор, а його крила лопотіли-лопотіли.

Обійшовши довкруги ринок, я віддала належний салют прапорові.

Зголосилася на працю. Працювала в бюрі аж до 2-го листопада, коли то наше військо виступило за місто.

Настав сумний час очікувань і надій. Бюрова праця була припинена. Але щось треба було робити, чимсь треба зайнятися.

Створився „Комітет допомоговий...".

І знову вдвох зі Софійкою голосимось до праці.

Як самаританки йдемо від одної до іншої адреси. Наш район був вул. Личаків і бічні. Треба було робити відвідини, розпитати та давати поміч тим, що хворіли або були залишені без опіки.

Під нашою опікою були і ранені. В санаторії „Червоного хреста", на Личаківській вул., були два стрільці — тяжкоранені.

Директор шпиталя д-р Яклінський, батько якого був лікарем в моїй місцевості, дав дозвіл входити будь-коли і бути так довго, як нам треба.

На Св. Вечір занесли ми раненим дещо з вечері (борщу, куті і солодке). Не могли їсти. Раділи нашою появою. Один каже „сестри-панночки — чи як Вам казати — ми очікуємо вас кожний день, дивимося за Вами у вікно" (а вікно виходило на Кайзервальд, не на вулицю).

Коли прийшла медсестра, щоби поміряти температуру, то один з них сказав: „стрясіть термометер, нехай нині на Св. Вечір я не матиму горячки".

Не помогли вияснення, що так не можна робити. Я таки стрясла температуру, знаючи, що давго не буде тієї радости, бож знову прийде медсестра і зміряє температуру...

Щоби ми довше затрималися, то вони просили нас їсти. Нам треба було таки відійти, бож на нас також чекали інші.

Рік-річно відживають спомини. Рік-річно переношуся зі своїми спогадами до Львова. Час не притьмарив переживань. Відживають все наново з тою самою силою вражінь, переживань.

Пригадую одну старшу жінку. Трудно було віднайти двері, тому гукали: „прошу відчинити двері". Двері відкрились. З'явилась жінка і на наші запити відповіла: „я не слишу, я по тифусі".

Тому 21 рік відбувся на сходинах С. У. в Льорейні вечір присвячений 1-му Листопадові. Мене запро-

(Закінчення на стор. 5)

Я. Гайвас

СИМОН ПЕТЛЮРА В МИНУЛОМУ І В СУЧАСНОСТІ

(Доповідь виголошена 30-го вересня в Ірвінгтоні, Н. Дж. на Академії присвяченій 100 річниці з дня народження сл. п. Симона Петлюри)

[1]

Шість десятків років, які проминули від української національної революції 1917-20 років, завершеної відбудовою української держави і понад п'ять десятків років від трагічної смерти одного з провідників тієї революції, опісля її провідника, співбудівничого держави, згодом її президента — Симона Васильовича Петлюри — дають нам змогу повно, всебічно і з історичної перспективи вивчити й устійнити його ролю в тих бурхливих часах та проаналізувати його вплив на дальший розвиток нашої визвольної боротьби.

На Симона Петлюру, як на кожного політичного, а особливо революційного діяча і провідника, сипалися й сиплються різнорідні закиди й звинувачення. Тим більше тому, що хоч ми в добі тієї революції зуміли державу відбудувати, але не зуміли її оборонити й втримати, як це давалось цілому рядові наших сусідів. Тому, отже, як після кожної невдачі, відбуваються „пошукання за винними", і на Симона Петлюру, як на найвиднішу постать тієї доби, часто падають закиди. Падають вони з крайньої української лівиці, нападають праві. Мабуть одним з перших та найбрутальніших був колишній близький співробітник Симона Петлюри, письменник і революційно-політичний діяч, фактично перший голова уряду української держави, Володимир Винниченко, який у своїй книжці „Відродження Нації", виданій в короткому часі після визвольних змагань, не жалів найгірших докорів Головному Отаманові. Про напади правих не приходиться навіть і говорити, вони не перевелися й до сьогодні.

Та, не зважаючи на це все, Головний Отаман Симон Петлюра став символом тієї доби, від його імені пішла назва її різних виявів. А навіть більше: на нікого більше від Петлюри не покликуємося вчора й сьогодні, як на взір провідника, як на автора обов'язуючих ще й сьогодні положень, як на творця фактів, гідних наслідування.

Що ж закидають покійному Головному Отаманові? Коли б хотілося відповісти на це питання, то легше було б це зробити, пересуваючи наголос на „чого йому не закидають". Одначе всі ті закиди, хіба тільки з маленькими вийнятками, мають той самий недолік: вони відірвані від тодішньої дійсности, від тодішніх умов, вони не розглядають Симона Петлюри на тлі його доби, в окруженні тих людей і співробітників, які тоді в Україні були. Це зовсім не значить, що Симон Петлюра не робив помилок. Хто працює, той робить і помилки. Одначе, не вивчивши умов, не пізнавши людського довкілля, критична аналіза буде неповна та одностороння.

У цьому не можна обвинувачувати тільки критиків і напасників. Їхня непоінформованість часто витікає з браку відповідних праць і матеріялів. Оце шістдесят років від революції, більше п'ятдесят років від смерти Симона Петлюри, в соту річницю його народження ми ще не здобулися на повну, критично опрацьовану монографію про нього. Навіть існуючі матеріяли, такі різнородні, як різнородною була дійсність Симона Петлюри, порозкидані по різних виданнях, а вони становили б кілька солідних томів. Доживають віку останні очевидці й співробітники Головного Отамана, живі свідки тодішніх бурхливих подій, але й їхні спомини про ті часи не були в належній мірі використані.

Джерельна, науково опрацьована монографія тим більше потрібна, бо як серед нас, так і серед чужинців ще до сьогодні покутують фальшиві погляди про Симона Петлюру. Під його адресою падають важкі закиди, серед яких один їх найважчих це закид у відповідальності за протижидівські погроми. Прикра це справа, якої мовчанкою навіть у таких святочних хвилинах поминути не можна. Жидівська література на цю тему багата, але замість джерел і доказів вона сповнена пристрастями, пересудами, які, правда, породжені нестерпним болем після втрати багатьох людей. Оце декілька років тому на книжковому ринку в ЗСА появилася чергова книжка про Головного Отамана п.з. „Погромник". Це має бути так звана дефінітивна книга про цю проблему. Але в ній автор пішов утертим шляхом: не маючи ні одного, дослівно ні однісінького прямого доказу відповідальности Головного Отамана, бо таких немає, він послуговується такими т. зв. доводами: „Симон Петлюра був Головним Отаманом військ і фактичним головою Держави, отже не міг не знати, що в країні діється". А ми знаємо, що було якраз навпаки. В революційному хаосі тодішнього часу ніхто не міг опанувати цілости, на жаль, ніхто не міг її знати, керувати нею. Використовує це нахабно большевицька і взагалі російська пропаганда,яка широкою хвилею заливає світову опінію,а в першу чергу жидівські маси,намагаючись таким чином представити наші визвольні змагання не як оправдане намагання мільйонових народніх мас побудувати власну державу, а як вибух неопанованих пристрастей і жорстокости, та, мовляв, прагнення помсти.

Тому тим більше нам треба зібрати й науково упорядкувати й насвітлити та передати в чужих мовах матеріяли й документи про українську революцію, про Симона Петлюру, про шляхетні прагнення українського народу. В нашому інтересі та ще й у теперішньому дуже складному світовому положенні добитися зламу в цій справі на жидівському відтинку. Це одно з дуже важливих завдань нашої сучасної політики. Жиди є й залишаться ваговим чинником у світовій політиці. Їхні інтереси в багатьох випадках збігаються з нашими. Вони творять чималу меншість в Україні, а в деяких містах жидівська меншість становить дуже високий відсоток. Нам конче потрібно, щоб вони не тільки розуміли й сприяли життєвій творчості й визвольній боротьбі українського народу, але щоб вони стали активною частиною цього процесу. Можливо тепер найкращий час для цього, бо сприяє йому загальне світове положення, а крім цього в Ізраїлі при владі найближчий співробітник і послідовник Володимира Жаботинського, прем'єр Беґін. Володимир Жаботинський ціле життя був великим прихильником українського народу та особистим приятелем Симона Петлюри.

Вже від ранніх років свого життя Симон Петлюра активний в українському відродженні. Він член студентських революційних гуртків, член РУП — Революційної Української Партії — основаної 1900-го року та яка оформилась на ідейній базі брошури Миколи Міхновського „Самостійна Україна", того переломового документу, що творив основу національно-революційних процесів нашої доби. За активізм і безкомпромісову поставу супроти представників російської влади прийшлося Петлюрі тікати з рідної Полтави аж на Кубань. І тут він не закинув своєї національної роботи. Чи як учитель, з цього посту його швидко усунула царська влада, чи як співробітник в підготові великої історії кубанських козаків, яку підготовляв відомий український економіст і громадський діяч на Кубані, Федір Щербина, він поринає в громадську роботу. Його діяльність від наймолодших років відбиває негаснучу заінтересованість найістотнішими проблемами українського життя. Він щораз глибше зростається з ними. Слідкуючим за виявими його діяльности від наймолодших років, ми виразно бачимо, як він росте і розвивається, як набирається досвіду, як вивчає ділянку за ділянкою нашого життя; як він органічно ступає по ступенях до тих вершин, які він осягнув спершу в нашому національному житті, а опісля в державному будівництві та у визвольній боротьбі українського народу. Своїм трудом здобував Симон Петлюра свої позиції. Від наймолодших років він в однаковій мірі є активним суспільно-громадським і політичним діячем, як і вельми продуктивним робітником пера. Участь у РУП-і була для нього глибоким зобов'язанням послідовно переводити ідеї тієї партії в життя. І коли РУП 1905 року переформувався на Українську Соціял-Демократичну Робітничу Партію, на такі партії була тоді величезна мода в цілому світі, Симон Петлюра не проміняв за ніщо ідеї Самостійної України.

(Продовження буде)

„Завоювати майбутність поможе нам книжка і тільки книжка".
(С. Єфремов)

МАЄМО НА СКЛАДІ

НЕ ЗВОЛІКАЙТЕ, А ЗАМОВЛЯЙТЕ!

Богдан Ігор Антонич: ЗІБРАНІ ТВОРИ 1909-1937. Зредагували: Святослав Гординський і Богдан Рубчак ... $ 5.45

Бабай: КАРУСЕЛЯ ВІРШІВ — лірика, сатира, гротеск, придибашки, балянараси, словокрутки, приспіванки та чиста правда ... $ 7.00

Василь Барка:
- а) ВЕРШНИК НЕБА — есеї ... $ 2.00
- б) ЖОВТИЙ КНЯЗЬ — повість, друге видання $ 5.00
- в) ЗЕМЛЯ САДІВНИЧИХ — есеї ... $ 6.00

Іван Барчук: ІСКРИ РОЗУМУ — том перший ... $10.00

Іван Багряний:
- а) БЛАКИТНИЙ КОВАЛЬ — поезії ... $ 4.25
- б) УКРАЇНА СІЧІ ВОГНЯНОЇ — есеї — листи ... 3.75

Іван Білик: МЕЧ АРЕЯ — „казання про великого князя Богдана, званого Аттілою... про давніх русичів і давній Київ... розповідь про життя, труд і подвиги наших далеких предків" ... $10.00

Андрій Білинський:
- а) ГРОМАДСЬКІ ОРГАНІЗАЦІЇ В СРСР ... $ 3.00
- б) СВІТ І МИ — аналіза української політики на тлі конфлікту вільної демократії з комунізмом ... 3.00

Д-р Данило Богачевський: НА ВОЗІ І ПІД ВОЗОМ — картини з життя галицького вояка і правника ... $ 6.00

Олександер Брик: П'ЯТЬ ПЕРЕД ДВАНАДЦЯТОЮ ... $ 6.00

Пилип Вакуленко: У ЦАРСТВІ КОРАЛІВ ... $ 6.00

Олена Васильєва: КОЛИ ОРБІТИ СХРЕЩУЮТЬСЯ — повість ... $ 5.00

Наталія Полонська-Василенко:
- а) ЗАПОРІЖЖЯ XVIII-гоСТОЛІТТЯ ТА ЙОГО СПАДЩИНА у 2-ох томах ... $15.00
- б) ІСТОРІЯ УКРАЇНИ — два томи ... $42.00

Видавництво „Пролог": ГРАФІКА В БУНКРАХ УПА. Альбом дереворитів виконаних в Україні 1947-1950, мистця українського підпілля Ніла Хасевича — „Бей-Зота" та його учнів ... $ 4.00

Видавництво „Сучасність": ХРОНІКА ТАБОРОВИХ БУДНІВ ... $ 5.00

В-во „Червона Калина": СОЮЗ ВИЗВОЛЕННЯ УКРАЇНИ 1914-1918, Відень — нове ... $ 6.00

Василь Витвицький:
- а) МАКСИМ БЕРЕЗОВСЬКИЙ — життя і творчість ... $ 5.00
- б) МИХАЙЛО ГАЙВОРОНСЬКИЙ — життя і творчість ... $ 2.00

Михайло Влох: ВИННИКИ, ЗВЕНИГОРОД, УНІВ ТА ДОВКІЛЬНІ СЕЛА — історично-мемуарний збірник ... $15.00

Василь Волицький: ДЕЩО ПРО РОГАТИН І ПРО РОГАТИНСЬКУ ПРИВАТНУ ГІМНАЗІЮ ... $ 2.00

Р. Володимир:
- а) ПАЛКІ СЕРЦЯ — вибрані твори ... $ 2.50
- б) ПРОЩАВАЙ, МИНУЛЕ — повість ... 4.00

Барбара Ворд: П'ЯТЬ ІДЕЙ, ЯКІ ЗМІНЮЮТЬ СВІТ (переклад з англійського) ... $ 3.00

Олекса Воропай: В ДОРОЗІ НА ЗАХІД (щоденник утікача) ... $ 4.00

Юрій А. Вудка: МОСКОВЩИНА (мемуарний есей) — нове ... $12.00

Іван Гвозда: ДЕРЕВ'ЯНА АРХІТЕКТУРА УКРАЇНСЬКИХ КАРПАТ ... $30.00
Wooden Architecture of the Ukrainian Carpathians

Яків Гніздовський: ДЕРЕВОРИТИ, 1944-1975 ... $25.00
Woodcuts, 1944-1975, імпозантне мистецьке видання.

Микола Гоголь: ТВОРИ — у 2-ох томах ... $ 4.50

Олекса Гай-Головко: ПОЕТИЧНІ ТВОРИ — 1933-1947, том перший ... $ 3.50

Марія Голод: ЧОТИРИ ПОРИ РОКУ — поезії 1972-1976 ... $ 4.00

Г. Голоскевич: ПРАВОПИСНИЙ СЛОВНИК ... $ 7.50

Катерина Горбач: МІЙ СЛІД НА ВОДІ — поезії ... $ 2.50

Святослав Гординський: СЛОВО О ПОЛКУ ІГОРЕВІ — геройчний епос XII віку ... $15.00

Василь І. Гришко: УКРАЇНСЬКИЙ „ГОЛОКОСТ", 1933 $ 3.00

Олекса Гриценко: МОЇ ЗУСТРІЧІ І РОЗМОВИ З ФРАНЦУЗЬКИМИ МИСТЦЯМИ ... $ 5.00

Михайло Грушевський: ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ (п'ять томів) ... $36.00

Докія Гуменна:
- а) БЛАГОСЛОВИ МАТИ — казка-есей ... $ 6.00
- б) ЕПІЗОД ІЗ ЖИТТЯ ЕВРОПИ КРИТСЬКОЇ — феєрія ... $ 3.00
- в) МАНА — повість ... $ 2.50
- г) МИНУЛЕ ПЛИВЕ В ПРИЙДЕШНЄ — розповідь про Трипілля ... $10.00
- ґ) ЧОТИРИ СОНЦЯ — оповідання й новелі ... $ 6.00

Володимир Галан: БАТЕРІЯ СМЕРТИ ... $ 5.00

Д-р Михайло Данилюк:
- а) НА МЕДИЧНІ ТЕМИ — лікарський довідник ... $ 7.00
- б) ПОВСТАНСЬКИЙ ЗАПИСНИК ... 4.00

Ген.-хор. д-р Роман Дашкевич: АРТИЛЕРІЯ СІЧОВИХ СТРІЛЬЦІВ У БОРОТЬБІ ЗА ЗОЛОТІ КИЇВСЬКІ ВОРОТА ... $ 3.50

Олексій Запорожець-Девлад: ГАРБУЗОВА МІСТЕРІЯ — гумористична повість ... $ 3.00

Володимира Демус: НА ЛЮДСЬКИХ ОЗЕРАХ — поезії ... $ 2.50

Микола Дербуш: ВІРШІ ... $ 3.50

Микола Домашевський: ІСТОРІЯ ГУЦУЛЬЩИНИ — перший том ... $20.00

Іван Дмитрик: У ЛІСАХ ЛЕМКІВЩИНИ — спомин вояка УПА — друге видання ... $ 8.00

Ред. Антін Драган: ЛУКА МИШУГА — збірник ... $ 6.00

Федір Дудко: МОЯ МОЛОДІСТЬ — сторінки споминів $ 2.00

Осип Дячишин: ЧЕРЧЕ — моє рідне село — монографія ... $ 2.50

О. Ждановия: ОЛЕНА ТЕЛІГА — збірник: а) поезії, б) проза й публіцистика, в) біографічний нарис, г) спогади і матеріяли, ґ) літературно-критичні оцінки ... $20.00

Галина Журба: ДАЛЕКИЙ СВІТ — розповідь автобіографічна ... $ 5.00

Мирон Заклинський: ДМИТРО ВІТОВСЬКИЙ — громадський діяч, стрілецький ідеолог, вождь Листопадового Зриву, секретар Військових Справ ЗОУНР ... $ 2.00

Осип Залеський: МАЛА УКРАЇНСЬКА МУЗИЧНА ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ... $ 6.50

Олена Звичайна та Михайло Млаковий: ВОРОГ НАРОДУ — повість — вартісне ... $15.00

Олекса Ізарський: ПОЛТАВА — повість ... $12.00

Ред. В. Ісаїв: УКРАЇНЦІ В АМЕРИКАНСЬКОМУ ТА КАНАДСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВАХ (соціологічний збірник) ... $12.00

Богдан Казанівський: ШЛЯХОМ ЛЕҐЕНДИ, спомини $ 8.00

Ігор Калинець: ВОГОНЬ КУПАЛА — поезії ... $ 2.00

Міртала Кардиналовська (Бентон): РАЙДУЖНИЙ МІСТ — (переклад з російської мови Асі Гумецької) ... $ 5.00

Ред. Іван Кедрин:
- а) ЖИТТЯ — ПОДІЇ — ЛЮДИ — спомини та коментарі ... $20.00
- б) ПАРАЛЕЛІ В ІСТОРІЇ УКРАЇНИ — з нагоди 50-річчя Ризького миру ... 3.00

Володимир Кедровський: ОБРИСИ МИНУЛОГО — деякі останні діячі — українофіли напередодні революції 1917 року ... $ 2.50

Іван Керницький:
- а) БУДНІ І НЕДІЛЯ — короткі історії ... $ 5.00
- б) ПЕРЕЛЕТНІ ПТАХИ (довші та коротші, менше й більше веселі історії, в краю, на скитальщині і на гостинній землі Вашінґтона, написані 1942-1952 ... $ 1.50

Р. Кіплінг — *переклад* Юр. Сірий:
- а) БРАТИ МОУҐЛІ — оповідання з життя дитини між звірями — видання друге ... $ 4.00
- б) ОТ ТАК КАЗКИ ... 3.00

Ізраїль Клейнер: НАЦІОНАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ОСТАННЬОЇ ІМПЕРІЇ ... $11.00

Микола Климишин: В ПОХОДІ ДО ВОЛІ — спомини (том перший) ... $15.00

Іванна Климовська: „ЯК СМІХ ЛУНАЄ — БІДА ВТІКАЄ" — гумор Язичницької (відомої в США, як „Гриць Зозуля" в спідниці) ... $ 5.00

Степан Клочурак: ДО ВОЛІ — спомини ... $10.00

Ірена Книш: НЕЗАБУТНЯ ОЛЬГА БАСАРАБ — вибране ... $10.00

Д-р Юрій Княжинський: НАРИС ІСТОРІЇ РИМСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ ... $ 7.00

Олекса Кобець: ЗАПИСКИ ПОЛОНЕНОГО — пригоди і враження учасника Першої світової війни ... $ 7.50

Микола Ковалевський: ПРИ ДЖЕРЕЛАХ БОРОТЬБИ — спомини, враження, рефлексії, в 3-ох частинах.
- I Напередодні (1905-1017)
- II Революційна зрив (1917-1920)
- III На чужині (1920-1939) ... $10.00

Микола Ковшун: ЕПІЛОГ ПРИЙДЕ — збірка драматичних творів ... $ 6.00

Едвард Козак: ГРИЦЬ ЗОЗУЛЯ ... $ 8.00

Любова Копенська: ПАВЛІВ ТРІЮМФ — збірка оповідань ... $ 4.50

І. В. Коляска: ОСВІТА В РАДЯНСЬКІЙ УКРАЇНІ — переклад з англійської мови, з доповненнями і додатками — дослідження дискримінації і русифікації.
- М. опр. ... $ 5.00
- Т. опр. ... 6.50

Нестор Король: УКРАЇНСЬКЕ КОЗАЦТВО — РОДОНАЧАЛЬНИК КІННОГО ВІЙСЬКА МОСКОВІЇ-РОСІЇ ... $ 2.50

Алла Коссовська:
- а) ДВІСТІ ПЕРШИЙ ... $ 1.50
- б) ПАМОПОЗЬ — поезії ... 1.00
- в) ЦІНА ДУШІ ... 6.00

Григорій Костюк: ОКАЯННІ РОКИ: від Лук'янівської тюрми до Воркутської трагедії (1935-1940 рр.) ... $ 6.00

Михайло Коцюбинський: ТВОРИ у двох томах — 1884-1902, 1903-1912 ... $ 9.00

Оп. Кошиць: РЕЛІГІЙНІ ТВОРИ (730 сторінок) ... $30.00

Ред. Богдан Кравців: ЗІБРАНІ ТВОРИ — повна збірка поетичної творчости — том І ... $15.00

Володимир Кубійович: УКРАЇНЦІ В ҐЕНЕРАЛЬНІЙ ГУБЕРНІЇ 1939-1941. Історія Українського Центрального Комітету ... $10.00

Роман Купчинський:
- а) МИ ЙДЕМО В БІЙ — альбомне мистецьке видання ... $16.00
- б) СКОРОПАД — поема ... 3.50

Марія Куценко: УКРАЇНСЬКІ ВИШИВКИ — австралійське видання ... $30.00
Maria Kutsenko: UKRAINIAN EMBROIDERIES, published in Australia.

Микола Лазорський:
- а) СВІТЛОТІНІ — збірник історичних нарисів, оповідань, статтей, спогадів 1949-1969 ... $ 7.00
- б) ПАТРІОТ — Григор Орлик (1702-1759) — історичне оповідання ... $ 6.00

Д-р Василь Лев: БОГДАН ЛЕПКИЙ: життя і творчість $15.00

В. Софронів Левицький:
- а) ПІД ВЕСЕЛИМ ОБОРОГОМ — п'єси театрів малих форм ... $ 5.00
- б) ЮНИЙ СКОМОРОХ — п'єса для молоді ... 6.00

Леся Лисак: ТЕРПКІ ПАХОЩІ — новелі ... $ 5.00

Д-р Зиновій Лисько: УКРАЇНСЬКІ НАРОДНІ МЕЛОДІЇ — тт. 1-6 ... $90.00

Марія Ліницька: НА ГРАНІ ДВОХ ЕПОХ ... $ 7.50

Д-р Михайло Лозинський: ГАЛИЧИНА В РР. 1919-1920 ... $ 5.00

Д-р Лука Луців:
- а) ОЛЬГА КОБИЛЯНСЬКА В СТОРІЧЧЯ ЇЇ НАРОДИН ... $ 1.00
- б) ВАСИЛЬ СТЕФАНИК — співець української землі ... $ 8.00
- в) ІВАН ФРАНКО — борець за національну і соціяльну справедливість ... $ 5.00
- г) МАРКІЯН ШАШКЕВИЧ — біографія і характеристика творчості ... $ 2.50
- ґ) ТАРАС ШЕВЧЕНКО — співець української слави і волі ... $ 2.00

Уляна Любович: РОЗКАЖУ ВАМ ПРО КАЗАХСТАН (друге видання) ... $ 5.00

Степан Любомирський: ПРОМЕТЕЇВ ВОГОНЬ — роман: нове — чудове ... $15.00

Станіслав Людкевич: ДОСЛІДЖЕННЯ, СТАТТІ, РЕЦЕНЗІЇ, „Музична Україна", 1973 — вартісне ... $10.00

Евген Ляхович: ФОРМА І ЗМІСТ УКРАЇНСЬКИХ ВИЗВОЛЬНИХ ЗМАГАНЬ ... $ 3.00

Д-р Іван О. Максимчук: НАРИС ІСТОРІЇ РОДУ ПЕТРУШЕВИЧІВ ... $ 5.00

Іван Мартинюк: МОЄ РІДНЕ СЕЛО ЦЕНІВ У БЕРЕЖАНЩИНІ ... $20.00

Іван Мартюк: ЦЕНТРОСОЮЗ — Союз кооперативних союзів у Львові в роках 1924-1944. Спогади співучасника праці й змагань українського кооперативного руху ... $ 5.00

С. М. Мечник:
- а) НЕСКОРЕНІ — документальна повість про геройську боротьбу членів революційної ОУН ... $ 5.00
- б) ПІД ТРЬОМА ОКУПАНТАМИ — спогади українського революціонера-підпільника ... $ 5.00

Д-р Л. Мишуга: ШЕВЧЕНКО І ЖІНКА (жінка в житті і творах поета) ... $ 2.50

Д-р Петро Мірчук: СТЕПАН БАНДЕРА — символ революційної безкомпромісовости ... $ 3.00

Валентин Мороз:
- а) ЕСЕЇ, ЛИСТИ Й ДОКУМЕНТИ ... $ 5.00
- б) МОЙСЕЙ І ДАТАН — есей ... $ 3.25

Богдан Нижанківський: СВЯТО НА ОСЕЛІ — повість . $ 5.00

Іван Овечко: ЧЕХОВ І УКРАЇНА. (Походження А. П. Чехова, його зв'язки з Україною й українські елементи в житті і творчості письменника). З передмовою Василя Лева ... $ 5.00

Жигмонд Богдан Олексин: ПІСНЯ ПРО ЧЕРВОНУ КАЛИНУ 1914-1974, історія УСС-ів для молоді ... $ 3.50

Лариса М. Л. Залеська Онишкевич: КОНТРАСТИ — збірка молодечої творчости (поезія, проза, музика і графіка) ... $ 4.00

Валерія Остапенко: ВЕРШНИКИ В ЖИТАХ — повість $ 4.00

Ред. Михайло Островерха:
- а) БЕРЕГАМИ МАНДРІВКИ — репортаж ... $ 5.00
- б) БЛИСКИ І ТЕМРЯВИ 1918-1919-1920 ... $ 3.00
- в) ВОЛОДАР — IL PRICIPE ... $ 5.00
- г) ГОМІН З ДАЛЕКА — нариси ... $ 1.00
- ґ) НА ЗАКРУТІ — осінь 1939 року ... $ 5.00

Митро Пасічник:
- а) ДНІСТРОВІ ЛІЛЕЇ — автобіографія ... $ 3.00
- б) КВІТИ З УКРАЇНИ — оповідання ... $ 1.50

Марія Пастернакова: УКРАЇНСЬКА ЖІНКА В ХОРЕОГРАФІЇ — друге, доповнене видання ... $ 3.50

Михайло Петрівський: МРІЇ СЛЬОЗАМИ ОБЛИТІ — оповідання з життя українських піонерів і іміграції в Канаді (другий наклад) ... $ 7.50

В. Підмогильний: МІСТО — роман, чудове ... $ 6.00

М. Л. Подвезько: УКРАЇНСЬКО-АНГЛІЙСЬКИЙ СЛОВНИК, друге, виправлене і доповнене видання, близько 60.000 слів ... $12.50

Ред. Леонід Полтава:
- а) ВАЛТОРНА — збірка поезій, лірична ... $ 1.50
- б) МАЛИЙ ІНДІЯНИН ... $ 1.00

Володимир Попович: МАРІЯ ДОЛЬНИЦЬКА — ЕМАЛЬ, з англійським перекладом Юліяна Заліняка, імпозантне видання ... $25.00
Wolodymyr Popowycz: MARIA DOLNYTSKA — ENAMEL. English translation by Julian Salisnjak.

Михайло Прокопів:
- а) З ГОРОДИСЛАВИЧ У СВІТ ШИРОКИЙ ... $ 2.00
- б) ПО П'ЯТДЕСЯТ ШІСТЬ РОКАХ НА УКРАЇНІ — спогад з подорожі ... $ 1.50

Д-р Юліян Рабій: САМБІРСЬКА БОГОРОДИЦЯ — монографія ... $ 3.00

Володимир Радзикевич: ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ, у 3-ох томах ... $ 9.00
- Том I. — Давня і середня доба
- Том II. — Нова доба
- Том III. — Нова доба

Микола Руденко:
- а) ЕКОНОМІЧНІ МОНОЛОГИ (нариси катастрофічної помилки) ... $ 8.00
- б) ПРОЗРІННЯ — поезії і поеми. Статті Петра Григоренка і Ігоря Качуровського.
  - Тверда опр. ... $10.00
  - М'яка опр. ... $ 8.75
- в) ХРЕСТ — поема-чудове ... $ 1.75
- г) Я ВІЛЬНИЙ — самвидавна поема з України, історія хвороби, щоденник кандидата в шизофреніки ... $ 1.75

Мілена Рудницька: НЕВИДИМІ СТИГМАТИ ... $15.00

Антін Рудницький: УКРАЇНСЬКА МУЗИКА — історично-критичний огляд ... $17.00

Кость Шонк-Русич: ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОГО МИСТЕЦТВА В ІЛЮСТРАЦІЯХ ... $32.00

Іванна Савицька: З ПТАШИНОГО ЛЕТУ — образки сучасного - дружні усмішки - репортажі ... $ 5.00

Улас Самчук:
- а) ВОЛИНЬ — роман у трьох частинах ... $21.00
  - Ч. I — Куди тече та річка
  - Ч. II — Війна і революція
  - Ч. III — Батько і син
- б) ЖИВІ СТРУНИ — бандура і бандуристи ... $25.00
- в) НА ТВЕРДІЙ ЗЕМЛІ — роман ... $ 5.00

Володимир Свідзінський: МЕДОБІР — поезії ... $ 6.00

Іван Світ: УКРАЇНСЬКО-ЯПОНСЬКІ ВЗАЄМИНИ 1903-1945, історичний огляд і спостереження ... $ 8.00

Іван Світличний: ҐРАТОВАНІ СОНЕТИ — збірка написана в ув'язненні, 63 сонети і 12 віршів ... $ 4.00

Василь Симоненко: ГРАНІТНІ ОБЕЛІСКИ — збірка вибраних творів в українському оригіналі та англійському перекладі Андрія М. Фр. Чировського ... $ 5.00

Валентин Сімянців:
- а) СПОГАДИ БОГДАНІВЦЯ ... $ 2.00
- б) СТУДЕНТСЬКІ ЧАСИ — спогад ... $ 3.00

Іван Смолій: У ЗЕЛЕНОМУ ПІДГІР'Ї — повість ... $ 2.50

Юрій Соловій: ПРО РЕЧІ БІЛЬШІ, НІЖ ЗОРІ — збірка статтей про мистецтво й мистців ... $15.00

Олекса Сопінськ: ТА ЗЕМЛЯ НАША — повість,
- м. оправа ... $ 4.00
- т. оправа ... $ 5.00

Леонід Сонсвицький: ІСТОРІЯ УКРАЇНИ — синхроністично-хронологічна таблиця ... $ 1.50

Д-р Михайло Сосновський:
- а) ДМИТРО ДОНЦОВ — політичний портрет з історії розвитку ідеології українського націоналізму ... $12.00
- б) МІЖ ОПТИМІЗМОМ І ПЕСИМІЗМОМ. Вибрані статті і есеї ... $16.00
- в) НАРИС ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЛІТИЧНОЇ ДУМКИ ... $ 2.00

Д-р Матвій Стахів:
- а) УКРАЇНА В ДОБІ ДИРЕКТОРІЇ УНР — монографічна праця, брошурована в 7-ох томах $22.00
- б) ТРЕТЯ СОВЄТСЬКА РЕСПУБЛІКА В УКРАЇНІ — нариси з історії третьої воєнної інвазії Совєтської Росії в Україні і розвитку окупаційної системи в час: Листопад 1919 — Листопад 1924 ... $ 4.00

Іван Стоцький: КЛЕПАЧІВСЬКИЙ РЕЙД — повість із часів УПА ... $ 6.00

Матвій Стахів і Микола Фр.-Чировський: МИХАЙЛО ГРУШЕВСЬКИЙ — статті, спогади, документи $12.00

Василь Стус: СВІЧА В СВІЧАДІ — поезії ... $ 4.00

Східньо-Європейський Дослідний Інститут:
- а) ВЯЧЕСЛАВ ЛИПИНСЬКИЙ архів — том 6 ... $16.00
  листи Дмитра Дорошенка до Вячеслава Липинського
- б) архів — том 7 ... $17.00
  листи Осипа Назарука до Вячеслава Липинського

Остап Тарнавський: БРАТ-БРАТОВІ, книга про ЗУАДК ... $ 5.00

Юрій Тарнавський: ОСЬ, ЯК Я ВИДУЖУЮ — збірка поезій українською і англійською мовами ... $ 4.00
THIS IS HAW I GET WELL

Володимир Татомир: ЮНАЦТВО В ОБОРОНІ РІДНОЇ ЗЕМЛІ — спогади про участь української молоді у визвольних змаганнях 1918-1920 років ... $ 3.00

Митрополит Іоанн Теодорович: У ВЕЛИКЕ НЕВІДОМЕ — три томи ... $15.00
- Частина I: вгляннення
- Частина II: дохождення
- Частина III: взорення

Зеновія Терпецька: УКРАЇНСЬКІ СТРАВИ ... $ 7.00

Ген. О. Удовиченко: ТРЕТЯ ЗАЛІЗНА ДИВІЗІЯ, РІК 1919 ... $ 7.00

Українська Могилянсько-Мазепинська Академія Наук і Науково-Дослідне Товариство Української Термінології: ПРАВОПИСНИЙ СЛОВНИК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ, за редакцією: Яр. Рудницького ІК. Церковича ... $18.00

Українське Видавництво „Смолоскип" ім. В. Симоненка: УКРАЇНСЬКИЙ ПРАВОЗАХИСНИЙ РУХ. Документи й матеріяли київської української громадської групи сприяння виконанню гельсінських угод.
- Тверда оправа ... $12.75
- М'яка оправа ... $ 9.75

Ярослав Чумак:
- а) УКРАЇНСЬКЕ ДОШКІЛЛЯ. Збірник виховних матеріялів для українських родин і дитячих садків ... $20.00
- б) УКРАЇНСЬКІ ДІТИ — НАШЕ МАЙБУТНЄ. Збірник виховних матеріялів і Антологія: Діти та молодь в українській літературі ... $ 7.00

Українські поети в Австралії: З-ПІД ЕВКАЛІПТІВ — поезії ... $ 3.50

Ігор Федів і Вол. Золотополець: СИН УКРАЇНИ — історична повість у 3-ох частинах з ілюстраціями, друге змінене видання ... $ 7.50

Ред. Євген Федоренко:
- а) РУХОПОРУ І САМООБОРОНИ В УКРАЇНІ ... $ 5.00
- б) СТИЛЕВІ ШУКАННЯ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО ... $ 1.50

о. д-р Юрій Федорів: ПОЯСНЕННЯ ЦЕРКОВНИХ БОГОСЛУЖЕНЬ І СВЯТИХ ТАЙН ... $ 7.00

Іван Франко: ТВОРИ — 20 томів, комплет ... $80.00

Микола Хвильовий: ТВОРИ — в п'ятьох томах: том І ... $15.00

Леся Храплива:
- а) ДАЛЕКИМ І БЛИЗЬКИМ — вірші ... $ 3.50
- б) ОТАМАН ВОЛЯ — повість для молоді (друге видання) ... $ 3.00
- в) У ТЕМРЯВІ — нариси ... $ 2.00

Іван Цибульський: НА КРИЛАХ ТУГИ І МРІЙ — вірші і пісні ... $ 2.00

Богдан Цимбалістий: ПРОБЛЕМА ІДЕНТИЧНОСТИ. — УКРАЇНА ЧИ АМЕРИКА ... $ 2.50

Дмитро Грицько Цапка: ГОРИТЬ ЛІС! — спомини колишнього вояка УПА ... $10.00

Василь Чапленко:
- а) ДРАМАТИЧНІ ТВОРИ ... $ 5.00
- б) МОВНА ПОЛІТИКА БІЛЬШОВИКІВ НА УКРАЇНІ В 1950-60 РР. ... $ 5.00
- в) ПІВТОРА ЛЮДСЬКОГО — повість ... $ 2.00
- г) ПІДСТАВИ АДИГЕЙСЬКОЇ ТЕОРІЇ ... $ 3.00
- ґ) СПРАГА БЕЗМЕРТЯ — оповідання й п'єси $ 3.00
- д) УКРАЇНЦІ — повість ... $ 3.00

Данило Чайковський: МОСКОВСЬКІ ВБИВЦІ БАНДЕРИ ПЕРЕД СУДОМ — докладний перебіг розправи, цінні документи, голоси преси ... $12.00

Дмитро Чуб:
- а) З НОВОГВІНЕЙСЬКИХ ВРАЖЕНЬ На слідах Миклухи-Маклая ... $ 3.50
- б) НОВИЙ ОБРІЙ — АЛЬМАНАХ, література, мистецтво, культурне життя ... $ 2.50
- в) СТЕЖКАМИ ПРИГОД — оповідання, нариси, вірші ... $ 3.70

Тарас Шевченко: КОБЗАР, з поясненнями й примітками д-ра Василя Сімовича ... $12.00

Юрій Шерех: ДРУГА ЧЕРГА — збірка статтей про літературу, театр, ідеологію ... $12.00

Авраам Шифрін: У СОВЄТСЬКІЙ КАТІВНІ — із свідчень політв'язня ... $ 1.50

Августин Штефан: ЗА ПРАВДУ І ВОЛЮ — спомини і дещо з історії Карпатської України ... $10.00

Рожа Смеречинська-Шульова: ОСНОВИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА — теорія й історія ... $ 8.00

Анатоль Юриняк: КАМІКАДЗЕ ПАДАЄ САМ — оповідання й фейлетони ... $ 4.00

Андрій Яковлів: ДОГОВІР БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО З МОСКВОЮ 1654 Р. ... $ 2.50

Д-р Володимир Янів: ЖИТТЯ — 4-та книга лірики ... $ 5.00

Юрій Яновський: МАЙСТЕР КОРАБЛЯ — роман ... $ 3.00

Дарія Ярославська: ЇЇ НЬЮ ЙОРК — скорочена повість ... $ 2.00

→

Г. М. Яценко. ОСТАННІ СЛОБОЖАНИ — видання українського мисливського та рибальського товариства „ТУР" ..... $ 5.00

Богдан Ясень — переклад поезій і тексту
Богдан Арей — український текст.
НЕЗДОЛАННИЙ ДУХ — мистецтво і поезія українських жінок-політв'язнів в СССР $30.00

АЛЬМАНАХ СТАНИСЛАВІВСЬКОЇ ЗЕМЛІ — збірник матеріялів до історії Станиславова і Станиславівщини $35.00

БУЧАЧ І БУЧАЧЧИНА — історично-мемуарний збірник $25.00

ЧОРТКІВСЬКА ОКРУГА — історично-мемуарний збірник $25.00

АНТОЛОГІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ В КАНАДІ 1898-1973 ..... $ 7.50

ОБ'ЄДНАННЯ УКРАЇНСЬКИХ ПИСЬМИННИКІВ „СЛОВО" — література, мистецтво, критика, мемуари, документи, збірник ч. 1-7 ..... $72.00

ДЕННИК НАЧАЛЬНОЇ КОМАНДИ УГА І СУД НАД ГЕНЕРАЛОМ ТАРНАВСЬКИМ $10.00

УСС — Українське Січове Стрілецтво і Мазепинська ідея. Братство Українських Січових Стрільців в 60-річчя ..... $ 1.50

Записки Наукового Т-ва ім. Шевченка:

ЗБІРНИК НА ПОШАНУ ОЛЕКСАНДРА ШУЛЬГИНА (1889-1960), том 186, за редакцією д-ра В. Янева ... $ 5.00

РЕЛІГІЯ В ЖИТТІ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ — збірник на пошану Кардинала Йосифа Сліпого, том 181, за редакцією д-ра В. Янева ..... $ 5.00

У СТОРІЧЧЯ НАРОДИН ІВАНА ФРАНКА, том 166 ..... $ 2.50

Із видань Українського Вільного Університету:

ЗБІРНИК НА ПОШАНУ ІВАНА МІРЧУКА (1891-1961), за ред. Ол. Кульчицького.
Symbolae in memoriam IOANNIS MIRTSCHUK, ed. Al. v. Kultschyzkyj $15.00

ЗБІРНИК НА ПОШАНУ ПРОФ. Д-РА ЮРІЯ ШЕВЕЛЬОВА
Symbolae in honorem GEORGII Y. SHEVELOV $22.00

НАУКОВІ ЗАПИСКИ, матеріяли до історії української церкви — на пошану Кардинала Йосифа Сліпого, за ред. д-ра Володимира Янева $15.50

Наталія Полонська-Василенко: ДВІ КОНЦЕПЦІЇ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ І РОСІЇ (в німецькій мові) ..... $ 3.00

Михайло Демкович-Добрянський: УКРАЇНСЬКО-ПОЛЬСЬКІ СТОСУНКИ У XIX СТОРІЧЧІ ..... $ 4.00

Аркадій Жуковський: ПЕТРО МОГИЛА Й ПИТАННЯ ЄДНОСТИ ЦЕРКОВ $11.00
PETRO MOHYLA AND THE PROBLEM OF UNITY OF CHURCHES

Володимир Шелест: ІДЕОЛОГІЧНА БОРОТЬБА МІЖ МОСКВОЮ ТА ПЕТЕРБУРГОМ-ЛЕНІНГРАДОМ І ЇЇ ВІДОБРАЖЕННЯ У ЛІТЕРАТУРІ ..... $ 3.00

Олександер Юрченко: УКРАЇНСЬКО-РОСІЙСЬКІ СТОСУНКИ ПІСЛЯ 1917 Р. В ПРАВНОМУ АСПЕКТІ $15.00

Д-р Володимир Янів: СТУДІЇ ТА МАТЕРІЯЛИ ДО НОВІШОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ІСТОРІЇ, з передмовою Наталії Полонської-Василенко $15.00

Замовляти можна в книгарському відділі при „Свободі", пересилаючи чек або поштовий переказ, долучуючи оплату на кошти пересилки від $1-3 (в залежності від кількости книжок).

Мешканців стейту Ню Джерзі зобов'язує 5% стейтового податку.

"SVOBODA" BOOK STORE
30 Montgomery Street
Jersey City, N.J. 07302



THE AGE OF HEROISM

RECENTLY PUBLISHED!

THE SAGA OF UKRAINE

AN OUTLINE HISTORY
THE AGE OF HEROISM

By Myron B. Kuropas

$4.00 (Handling and postage charges included)
NOW AT OUR BOOKSTORE "SVOBODA"
New Jersey residents 5% sales tax

SVOBODA BOOKSTORE
30 Montgomery Street
Jersey City, N.J. 07302

Цінний дарунок!

ЕНЦИКЛОПЕДІЯ —
НЕОБХІДНА КНИЖКА ДОМА І В ШКОЛІ!

Подбайте, щоби в кожній публічній бібліотеці була повна і стисла двотомова

ЕНЦИКЛОПЕДІЯ УКРАЇНИ
В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

UKRAINE:
A CONCISE ENCYCLOPAEDIA

Том 1-ий $45.00 — ЦІНА — Том 2-ий $60.00
Хто замовить ОБА ТОМИ платить $94.50

Тут відтяти і разом з чеком або поштовим переказом (M. O.) вислати на адресу:

To: UKRAINIAN NATIONAL ASSOCIATION, Inc.
30 Montgomery Street, Jersey City, N.J. 07302

Прошу вислати:

☐ Том 1-ий $45.00
☐ Том 2-ий $60.00
☐ Оба томи $94.50

В залученню пересилаю (чек, M. O.) дол. ..... і прошу вислати на адресу:

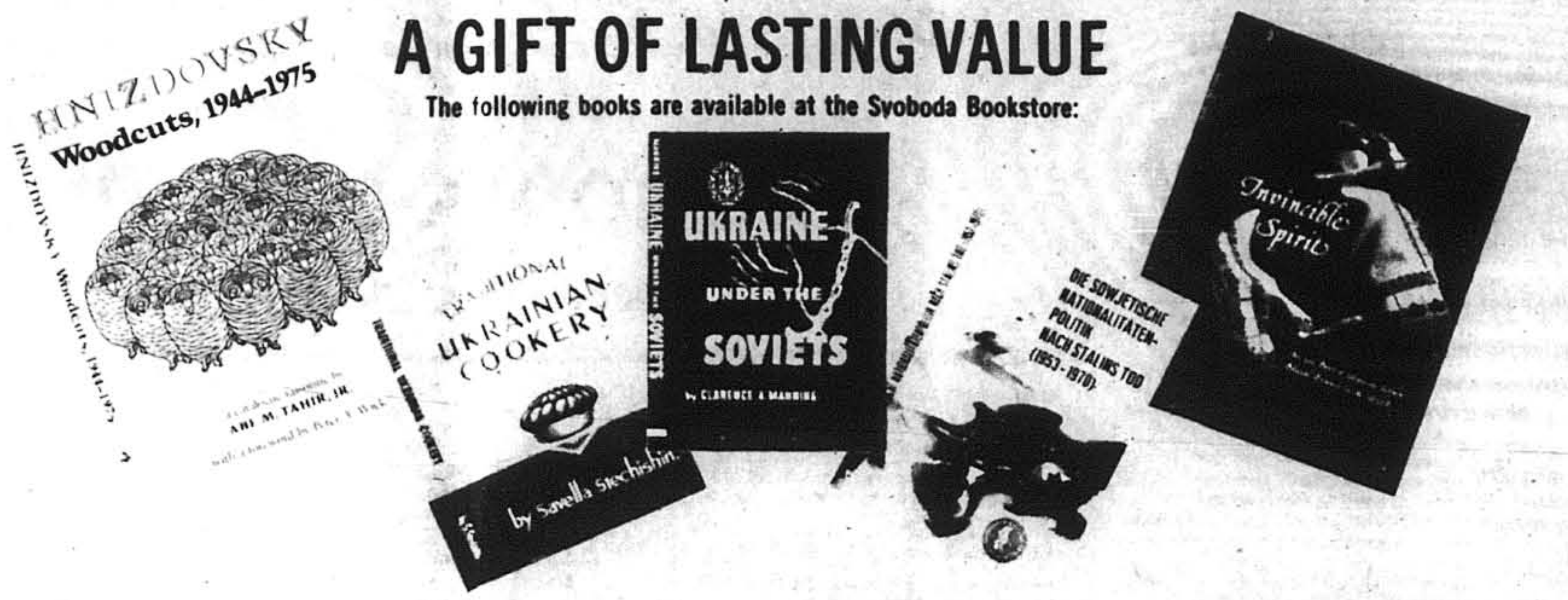
Name

No. Street

City State Zip Code

A GIFT OF LASTING VALUE

The following books are available at the Svoboda Bookstore:



THE UKRAINIAN POETS, 1189-1962 — Selected and tr. by C. H. Andrusyshen and Watson Kirkconnell $12.50

THE UKRAINIANS OF MARYLAND — edited/written by: Stephen Basarab, Paul Fenchak, Wolodymyr C. Sushko and others ..... $ 7.75

BOOMERANG — The works of VALENTYN MOROZ by Yaroslav Bihun, introduction by Dr. Paul L. Gersper
Unbound ..... $ 3.75
Bound ..... $ 5.75

A HISTORY OF THE RUSSIAN EMPIRE — Volume I by Nicholas L. FR.-Chirovsky $15.00

THE UKRAINIAN ECONOMY — its background, present status and potentials of future growth by Nicholas L. Fr.-Chirovsky ..... $ 2.00

THE BEST ANSWER IS AMERICA — a biography of Dr. Alexander Sas-Jaworsky by Joe Choate ..... $ 3.95

THE CHORNOVIL PAPERS — by Vyacheslav Chornovil, introduction by Frederick C. Barghoorn ..... $ 8.95

THE VULNERABLE RUSSIANS — by Lev E. Dobriansky ..... $ 5.95

THE MASTER'S JESTS — Ivan Franko, translated by Roman Tatchyn $10.00
ПАНСЬКІ ЖАРТИ — Іван Франко, переклад Романа Татчина

THE INTERNATIONAL SAKHAROV HEARING — Human Rights in the USSR, ed. by Marta Harasowska and Orest Olhovych ..... $ 4.75

HNIZDOVSKY — Woodcuts, 1944-1975 a catalogue raisonne by Abe M. Tahir, Jr. $25.00

A HISTORY OF UKRAINE — by Michael Hrushevsky $20.00

THE UKRAINE, 1917-1921: A STUDY IN REVOLUTION — edited by Taras Hunczak with the assistance of John T. von der Heide. Cambridge, Mass.: Harvard Ukrainian Research Institute 1977. 424 pages — hard bound. $15.00

The Ukrainian Herald issue 6, DISSENT IN UKRAINE — an underground journal from Soviet Ukraine. Trans. from the Ukrainian and ed. by Lesya Jones and Bohdan Yasen ..... $ 6.95

TWO YEARS IN SOVIET UKRAINE — A Canadian's personal account of Russian oppression and the growing opposition, by John Kolasky ..... $ 3.95

REPORT FROM THE BERIA RESERVE — The protest writing of VALENTYN MOROZ Soviet Ukrainian political prisoner, ed. and trans. by John Kolasky ..... $ 2.95

Look Comrade The People are laughing... UNDERGROUND WIT, SATIRE AND HUMOUR FROM BEHIND THE IRON CURTAIN — col. and ed. John Kolasky ..... $ 2.50

UKRAINIANS ABROAD — Offprint from UKRAINE: A CONCISE ENCYCLOPAEDIA by Volodymyr Kubijovyc ..... $ 3.00

THE UKRAINIANS IN AMERICA — by Myron B. Kuropas ..... $ 4.95

THE USSR vs. DR. MIKHAIL STERN — Soviet "Justice" vs. Human Rights. The only tape recording of a trial smuggled out of the Soviet Union. Edited by August Stern, translated from the Russian by Marco Carynnyk. 267 pages — hard bound ..... $ 9.95

REVOLUTIONARY VOICES — Ukrainian Political Prisoners condemn Russian colonialism, by Slava Stetsko ..... $ 6.50

A STUDY OF VASYL' STEFANYK: THE PAIN AT THE HEART OF EXISTENCE — by D. S. Struk, with foreword by G. S. N. Luckyj. — bound ..... $ 8.50

GRANITE OBELISKS — by Vasyl Symonenko ..... $ 5.00

UKRAINIANS AND JEWS — articles, testimonies, letters and official documents dealing with interrelations of ukrainians and jews in the past and present. A SYMPOSIUM — published by UCCA ..... $ 5.00

GREGOR KRUK — Vorwort von Jean Cassou. Einführung von Isa Bauer. Ukrainische Freie Universität.
Vol. I $28.50
Vol. II $26.50

COMMUNICATION MEDIA AND SOVIET NATIONALITY POLICY — Status of National Languages in Soviet T.V. Broadcasting, by Wasyl Veryha ..... $ 2.00

Ivan Franko: HIS THOUGHTS AND STRUGGLES — by Nicholas Wacyk ..... $ 7.75

INVINCIBLE SPIRIT — Art and Poetry of Ukrainian Women Political Prisoners in the USSR. Poetry and text translated by Bohdan Yasen, Ukrainian text by Bohdan Arey. — bound $30.00

FOR A BETTER CANADA — by Senator Paul Yuzyk ..... $ 3.00

UKRAINIANS IN PENNSYLVANIA — a contribution to the growth of the commonwealth. — Softbound ..... $ 4.00

DIE SOWJETISHE NATIONALITÄTENPOLITIC NACH STALINS TOD (1953-1970) — by Borys Lewytzkyj $11.00

THEIR LAND — An Antholody of Ukrainian Short Stories by Michael Luchkovich ..... $ 3.00

FATHER AGAPIUS HONCHARENKO — First Ukrainian Priest in the United States by Theodore Luciw ..... $ 7.50

MODERN UKRAINIAN SHORT STORIES — ed. by George S. N. Luckyj ..... $ 8.50

HETMAN OF UKRAINE — IVAN MAZEPPA — by Clarence A. Manning ..... $ 2.50

Ivan Franko, POEMS — from translations of Percival Cundy by Clarence A. Manning. $ 3.50

UKRAINE UNDER THE SOVIETS — by Clarence A. Manning ..... $ 2.50

IN THE GERMAN MILLS OF DEATH 1941-1945 by Petro Mirchul ..... $ 6.95

"SYMONENKO — A STUDY IN SEMANTICS" by Igor Shankovsky ..... $ 8.00

For this was I born... The human conditions in USSR — SLAVE LABOR CAMPS — ed. by Yuri R. Shymko ..... $ 2.00

SPIRIT OF UKRAINE — Ukrainian contributions to world's culture by D. Snowyd ..... $ 1.50

WESTERN UKRAINE — at the turning point of Europe's hostory 1918-1923, in 2 Volumes, by Matthew Stachiw and Jaroslaw Sztendera $13.00

TRADITIONAL UKRAINIAN COOKERY — by Savella Stechishin. (Handling and postage charges included) $12.00

CATARACT — by Mykhaylo Osadchy ..... $ 3.95

THE ANARCHISM OF NESTOR MAKHNO, 1918-1921. An Aspect of the Ukrainian Revolution Edited by Michael Palij. 428 pages — hard bound. $14.50

SHEVCHENKO'S TESTAMENT — by John Panchuk ..... $ 3.00

HISTORY OF PUSHKIN'S "POLTAVA" — by John P. Pauls ..... $ 2.50

ENGLISH-UKRAINIAN Dictionary — by M. L. Podvesko $10.00

BOUNDARIES OF FLAME — A Complete Collection of Poetry — Olena Teliha. Compiled and Translated by Orysia Prokopiw ..... $ 6.95

ПОЛУМ'ЯНІ МЕЖІ — Повне видання поезій Олени Теліги упорядкувала й переклала Орися Прокопів

POLISH ATROCITIES IN UKRAINE — compiled and edited by Emil Revyuk ..... $ 3.00

ETHNOCIDE OF UKRAINIANS IN THE USSR — The Ukrainian Herald issue 7-8, by Olena Saciuk and Bohdan Yasen, introduction by ROBERT CONQUEST.
Bound ..... $ 6.95

For this was I born... The human conditions in USSR — SLAVE LABOR CAMPS — ed. by Yuri R. Shymko ..... $ 2.00

SPIRIT OF UKRAINE — Ukrainian contributions to world's culture by D. Snowyd ..... $ 1.50

WESTERN UKRAINE — at the turning point of Europe's hostory 1918-1923, in 2 Volumes, by Matthew Stachiw and Jaroslaw Sztendera $13.00

На дарунок для дітей!

- НЕ ВИТРАЧАЙТЕ ГРОШЕЙ НА НЕПОТРІБНІ ЗАКУПИ ДЛЯ ДІТЕЙ!
- НЕ РОБІТЬ КРИВДИ ДІТЯМ — ВНУКАМ!
- ПЕРЕДПЛАТІТЬ —



з кольоровими ілюстраціями виходить кожного місяця у Видавництві „Свобода" заходами Українського Народного Союзу. Редагує Колегія. Річна передплата у ЗСА — 8.00 дол., у інших країнах — рівновартість цієї суми. Для членів УНС — 5.00 дол. Ціна окремого числа 75 центів. Ціна подвійного числа — 1.00 долар.

"THE RAINBOW" — "VESELKA"
30 Montgomery Street Jersey City, N.J. 07302

Please select the book or books you wish to have and send remittance by check or money order, including postage $1.00 to $3.00 (depending on the number of books) and a 5% sales tax for New Jersey residents, to:

SVOBODA BOOKSTORE
30 Montgomery Street
Jersey City, N.J. 07303

На науковій конференції про український націоналізм

Заходами Крайового комітету для відзначення 50-річчя ОУН при співпраці університету Конкордія у Монтреалі, Квебек, відбулася в цьому університеті на кампусі Льойолі в днях 28-30 вересня ц. р. наукова конференція (симпозіюм) на тему: „Український національно-визвольний рух: організація українських націоналістів 1929-1979". На цю конференцію зголошено доповідачів: д-ра А. Бедрія, д-ра В. Болюбаша, мгра Я. Келебая, д-ра М. Климишина, д-ра Р. Кухара, мгра О. Павлова, мгра О. Питляра, ред. С. Рихтицького, д-ра Р. Сенькова, мгра А. Стебельську, д-ра Д. Штогрина, д-ра Б. Стебельського, д-ра Лева Шанковського, д-ра В. Косика, полковника Юрія Крахмалюка (три останні були в програмі, але не приїхали).

У дискусіях взяли участь: проф. Л.Лясльо (голова Відділу Політичних Наук у Льойолі), проф. Яр. Рудницький (куратор „Колекції Рудницького" в бібліотеці Ваньє в Льойолі), д-р Роман Олійник-Рахманний (керівник української програми в СіБіСі) та інші. В зорганізуванні конференції виконали важливі функції проф. Андрухів, мгр Романишин, п-і Баран і Савка; в часі її п-а О. Цехмістро та інші. Конференцію вітав від Українського Вільного Університету й від Президії Католицького Університету й від Президії Українського Могилянсько - Мазепинської Академії Наук — проф. Яр. Рудницький, підкресливши факт, що після сесій УВУ та УКУ на кампусі Льойолі в 1977 р., після асамблеї УММАН у формі „Свята української науки" в 1978 р. ця конференція — один із важливих дальших етапів праці українських діячів науки на цьому „динамічному" кампусі в Монтреалі.

Програмову „ввідну" лекцію про питання наукового досліду українського націоналізму взагалі й історії Організації Українських Націоналістів виголосив д-р Орест Бедрій із Торонто. Це був дуже подрібно продуманий, широко закроєний і на роки розплянований проєкт праці над одною з важливих діб модерної української історії на Батьківщині й в екзилі. Приблизно по лінії наміченої програми були сконструйовані доповіді (коло 20), що торкалися то історії ОУН то ідеологічних питань, теоретичного підґрунтя, міжнародних аспектів, військових дій (УПА), соціологічних питань, вкладу теоретиків і практиків націоналізму (Д. Донцов, Є. Маланюк, Степан Бандера, Євген Коновалець, і ін.), включно до діячів 60-70-их років.

Конференція була (як це офіційно задекляровано на інтервенцію проф. Рудницького на самому початку) тримовна: українсько-англійсько-французька, даючи цим зразок для інших цього роду імпрез у Канаді й поза нею в майбутньому.

У загальному ця конференція була успішна: Тематика доповідей була різноманітна, підхід до поодиноких питань (з малими винятками - нахилами до „іконографії) назагал об'єктивний, перевага фактографії над вербалізмом і теоретизуванням, багатство деяких нових даних з історії українського націоналізму (тут зокрема важливі були доповіді й виступи очевидців подій), методологія опрацювань без закиду, одне слово — вона виправдала надії організаторів і залишила дуже додатнє враження на учасниках. Воно, це враження не послабилося деякими технічними недоліками, такими як протягання призначеної пів години на доповідь, неприсутністю деяких цікавих доповідачів (Косика з Парижу, Шанковського й Крохмалюка з Америки), браком голосників-мікрофонів у днях 29 й 30-го вересня, ну й нікуди правди діти — паралельними імпрезами в місті: концертом Кузана-Жук 28-го вересня, інавгурацією викладів Філії УКУ 30-го вересня тощо. На думку автора цих рядків можна було б запросити на виклади й до участи теж більше не-членів, чи прихильників ОУНр. Де-як-де, але на науковій плятформі в університетському довкіллі можна мати кращі можливості й нагоди для повнісного висвітлення питань із нашого недавнього минулого, чим за різними „круглими столами", вічами й енклявними імпрезами. Власне науковий форум дає найкращі можливості для прокладення мостів між інакодумаючими", чи „інакодіючими".

Ще одна критична замітка, що може придатися в майбутньому при організуванні подібних конференцій: треба рішуче притягати більше неукраїнської публіки. Це торкається однаково доповідачів, як слухачів-дискутантів. Можна зорганізувати, як це було на з'їзді „Слова" в Торонто в 1975 році, окрему сесію, чи сесії з доповідачами-неукраїнцями й тим виходити на широке поле загально-канадського, чи американського світу.

Та це все питання майбутнього. Покищо треба ствердити „ще одну успішну українську академічну імпрезу тим важливішу,що вона перша в своєму роді. Квод Бонум Фелікс Фавстум Беатумкве сіт! — і в майбутньому.

Яр. Рудницький

НОВА КНИГА...

(Закінчення зі стор. 1)



ВИДАВНИЦТВО „СВОБОДА"
Джерзі Ситі — Ню Йорк

Заголовна сторінка (поменшена) книги у виконанні Богдана Титли

В загальному хочемо залишити по собі документ у слові, хочемо йти слідами тих наших піонерів, що дали цій книжці початок, як також хочемо вірити їх вірою і діяти їх наснагою, а тим самим хочемо, щоб їх діло і їх тут сліди не були затерті часом, бо вони були і напевно будуть далі найкращим дороговказом у нашій мандрівці до кращого завтра.

Згадати б, що у підготові до написання цієї книги, Автор основно знайомився не тільки з іншими надрукованими вже на цю тему джерелами, але й особисто відбув кілька поїздок, зокрема відвідини тих районів у Пенсильвенії, де можна б сказати народилася Українська Америка, як і поїздку „від сяйного моря до сяйного моря", від Атлантику на Сході Америки до Пацифіку на її Заході. Навряд чи існує в нас яка центральна установа будь-якого характеру, щоб про неї не було згадки в цьому „Епосі Української Америки", від СКВУ, УККА і, очевидно, УНСоюзу починаючи, а на деяких місцевих відділах кінчаючи. Крім того, в книзі є добра сотня імен, однаково „благородних основоположників і будівничих" нашого життя на американській землі, як і його „прапороносців" в сучасному.

Книжка надрукована на першоякісному папері стандартного формату, має кілька ілюстрацій та тверду обкладинку з мистецьким написом в оформленні Богдана Титли. Книга, як згадано, появляється у видавництві УНСоюзу „Свобода" і в продажу коштуватиме тільки 15.00 (п'ятнадцять) долярів.

КАНАДСЬКЕ НТШ...

(Закінчення зі стор. 1)

історію НТШ, яке засноване 1873 року у Львові на еміграції відновило й веде свою діяльність в Канаді, Европі, Австралії і в З'єдиних Стейтах Америки.

Це ювілейне свято закінчив д-р Стебельський словам подяки та доповідачам за їх ювілейні доповіді.

Вступайте в члени УНСоюзу!

Роман Ракочий...

(Закінчення зі стор. 1)

дом 6-3, 3-6, 7-6 після завзятого двобою.

У півфіналах цієї групи, в якій змагалось 14 чоловіків, Ракочий переміг Юрія Грабця 6-3, 6-3, а Купчинський Юрія Петрикевича 6-4, 6-3. У групі переможених чоловіків Петро Шиприкевич добився перемоги у фінальній грі над Андрієм Пащуком 6-1, 4-6, 6-3.

У групі жінок, в якій стартувало чотири змагунки, Віра Грабець перемогла у фіналі Христину Карпевич вислідом 6-3, 6-2. У півфіналах Грабець перемогла Ільону Шиприкевич 6-2, 7-5, а Карпевич Еву Сахарук вислідом 6-3, 6-4.

У групі трьох юнаків, які змагались системою кожний з кожним, перше місце здобув Марко Надбережний перед своїм братом Ігорем та Тарасом Грабцем.

Змаганнями проводила комісія в складі інж. Роман Ракочий, ст., Ярослав Рубель і Ю. Петрикевич. Цей турнір відбувся в рамках осінньої товариської зустрічі, що її влаштували спільно КЛК та нюйоркські відділи Товариства Українських Інженерів Америки та Українського Лікарського Товариства Північної Америки.

Тими змаганнями закінчено серію п'ятьох тенісових турнірів, які відбуваються кожного року на Союзівці.

Закінчується підготова...

(Закінчення зі стор. 1)

має клопіт, бо одні адреси перестарілі, інших знову зовсім нема. Тому просять охочих піти на цю традиційну вже культурно-розвагову імпрезу — ласкаво написати на адресу Miss Maria Leskiw, 4652 Tacony St. Philadelphia, Pa. 19137.

Баль сполучений з бенкетом. Одяг вечірній і вступ тільки за запрошеннями. СУЖА і СФУЖО ще раз апелюють до всіх пресових видавництв і редакцій в ЗСА — вислати свої репрезентантки на цю престижеву карнавалову імпрезу, як теж запрошують громадян і громадянок стати учасниками Балю Української Преси. Зокрема запрошують нашу молодь, бо всі карнавалові імпрези в першу чергу відбуваються з увагою на молодь.

СПОГАД

(Закінчення зі ст. 2-ої)

сили, як живого свідка, поділитись споминами, а потім запросили мене „Пластуни". Розповіла я їм, як в одній кімнаті, від подвір'я застали ми двоє дітей — хлопчиків. Виглядали на чотирьохлітніх близнюків. На запит, де мама — відповіли, що мама пішла щось купити (думаю щось з'їсти).

Вони сиділи притулившись один до одного на кухонній плиті, в куточку коло печі, в надії, що вона їх зогріє.

В одному помешканні застали молоду жінку. Вона куховарила. На кухонній плиті припікала „пляцки" з тертої бараболі...

Були це, прямо безнадійні образи — ситуації. Якось переживали скруту, бо надія на краще кріпила всіх їх.

Не знаю, як я говорила, але по очах дітей було видно, що зворушення їх не минуло. Діти слухали з увагою. Це була для мене велика нагорода. Видно було, що слова прилягали до душі і виявляли повагу до тієї події, бо спогад про 1-го Листопада всім був рідний. З новими враженнями верталися до хати і розказували, що вони слухали на пластових сходинах святкуючи 1-го Листопада.

Один доляр, але всі!

Це не є ніяка таємниця, що до переведення якоїнебудь політичної господарсько-економічної, харитативної чи іншої акції потрібно навіть державним народам ініціятивної групи і фінансів, щоб при їхній допомозі успішно завершити заплановані дії. У фінансуванні акцій допомагають державні дотації, а в більшості публічні збірки.

Нас українців цікавлять головно акції, які переводять по всіх місцевостях нашого поселення і які є спрямовані на покращання долі нашої поневоленої батьківщини.

Завдяки створенню Світового Конгресу Вільних Українців (СКВУ) ми маємо змогу провадити наші акції сконсолідовано, а навіть на найвищому рівні, так що у висліді напевно матиме кращі успіхи.

Усі акції потребують фінансової піддержки. Акції з рамени СКВУ не матимуть змоги успішно розгортатись, якщо всі українці без вимку в діяспорі не прийдуть з матеріяльною і моральною піддержкою для Світового Конгресу Вільних Українців.

Українська Світова Кооперативна Рада (УСКР), яка працює в системі СКВУ готова прийти з допомогою у створенні фонду СКВУ. Кожен українець без огляду на вік повинен скласти хоч один доляр річно на фонд праці СКВУ. Ми знаємо, що навіть найменші пожертви створили великі фонди, які допомогли нашим політичним успіхам, згадати хоча б побудову трьох пам'ятників Т. Шевченка, чи катедру українознавства при Гарвардському университеті.

Ми дуже часто подивляємо жертвенність інших національних груп, подивляємо їхні впливи в столицях світу і жаліємось, що чогось такого немає в нас.

Наша громада в діяспорі є жертвенна й свідома і ми мусимо створити центральний громадський фонд не якоїсь релігійної деномінації, чи політичної групи, а один загально український для піддержки поважних акцій СКВУ головно на міжнародному форумі.

Запропонувавши однодоляровий даток від кожного члена української спільноти, ми не очікували вплачування загальних сум від окремих установ чи організацій за своїх членів. Ми хотіли б бачити спонтанну акцію цілої нашої громади, а кридетові кооперативи (чи інші фінансові установи у випадку де немає кредитівок) як місце збирання тих пожертв.

При допомозі всіх українських церков, шкіл, громадських і молодечих організацій акція однодолярового датку повинна увінчатися великим успіхом.

Наша спонтанність буде доказом, що ми розуміємо і доцінюємо можливості успішної акції СКВУ. Ми переконані, що Крайові Централі докладуть усіх зусиль, щоб усі громадяни зрозуміли потребу й конечність такого фонду, та що в кожній країні вони устійнять висоту такого мінімального датку на фонд праці СКВУ.

Ми віримо, що, помимо нашої розсіяности і зрізничкованости, ми всі без вимку включимось із ентузіязмом у цю велику акцію.

Політична ситуація в світі дуже складна, але дає багато можливостей для нашої дії. Тому нам потрібно мати зв'язки з політичними представниками і урядами держав нашого поселення, та використати їх в допомозі українській справі.

Українська кооперація уся стояла в аванґарді позитивної праці, а в цій великій акції повинна себе виявити.

Ми віримо, що наша ініціятива увінчається повним успіхом. Закликаємо кредитові кооперативи подбати про виготовлення відповідного документального оформлення і відчитности з переведення цієї акції.

Будемо раді, за всякі поради, в який спосіб найкраще провести нашу ініціятиву в діло.

Президія Української Світової Кооперативної Ради

АМЕРИКАНСЬКА ЗБРОЯ...

(Закінчення зі ст. 2-ої)

вишкільних місій" до різних країн майже всього світу. У вищезгаданому звіті береться до уваги не лише самий вишкіл, а що найважливіше те, що кожна держава, в якій діє „вишкільна місія" зобов'язується хоч-не-хоч, купувати у майбутньому зброю в Совєтському Союзі, або простіше — совєти підготовляють нового московського сателіта.

В незвичайно цікавому звіті під заголовком „Вор геймс", автор М. Ґрінфілд підкреслює, що ЗСА, які стоять на чолі усіх продуцентів зброї у світі, продавши її на 13 більйонів долярів у 1979 р. не можуть радіти із-за самої тільки велетенської та корисної продажі, але Америці слід буде загострити свою підозрілість і недовір'я до всіх своїх, без винятків, теперішніх покупців. Навчені попередніми гірким досвідами, пише Ґрінфілд, провірюймо якомога найточніше, щоби американська зброя, а особлива та, яка вивінувана найновішими нашими технологічними досягненнями, як для прикладу, бойові літаки Ф-14, що являються „чудом бойового летунства" й були продані Іранові ще за владування Шаха, не попали припадково у московські розвідчі руки. Або загально підсумовуючи — не обернулися проти тих, які ці літаки створили.

УКРАЇНСЬКА СВІТЛИЧКА ДОПОМАГАЄ БАТЬКАМ ВИХОВУВАТИ ДІТЕЙ.

Наша, ваша, нас усіх



Наша молодь в „Нашій касі" отримала по 1.000 дол. на виховні потреби ОДУМ-у, Пласту і СУМ-А. Стоять (зліва): одумівці — Тарас Коновал і Орися Завертайло, пластунки — Ірина Ткачук й Ірина Лисейко, сумівці — Марійка Воробець і Роман Панчишин. Видає чеки екзекутивний директор д-р Роксоляна Гарасимів.

(Фото О. П.)



Наша молодь у „Нашій касі" дістала „ті-ширт" з українізованою „усмішкою".

(Фото О. П.)

У Чікагській громаді є чимало українських організацій та установ. Різні люди називають їх по-різному. Наше, ваше, їхнє... Одначе в Чікаго є й установи, яких кожен українець, незалежно від свого релігійного, політичного чи календарного переконання називає присвійним займенником „Наш". Переважно люди кажуть: наша околиця, наша пекарня, наша бара, наші „Леви", наші „одумівські бандуристи" і т. д.

Між цим усім є і „Наша Каса" — „Наш Банк". Цей „банк" — в дійсності є українською кооперативною касою „Самопоміч". Якраз ця Каса — ця „Самопоміч" в Чікаго — поєднує всіх українців, як у членстві, так і в керівних органах. Це дійсний український „мелтінґпат". Це є соборна установа, яку кожен українець називає „Наша Каса". В дирекції Каси „Самопоміч" є репрезентована ціла панорама української громади.

В дирекції і між працівниками є молоді люди, члени ОДУМ-у, Пласту і СУМ-А. Тут є і старі, і молоді. Старшим віком дають пошану і дальшу відповідальність. Молодим дають довір'я та можливості відповідальности і росту в кваліфікації.

„Наша Каса" в Чікаго є передовою у багатьох відтинках. З українських кредитівок у ЗСА, наша Каса має найбільший капітал, близько 30,000,000 дол., наймолодшого екзекутивного директора (та ще й жінка до того), наймолодшого секретаря дирекції і екзекутиви, та це єдина установа з своїми власними комп'юторами. Старші керівники завжди стриміли до росту та гляділи в майбутнє за своєю зміною — молодшим поколінням, тому завжди тримали тісні зв'язки з організаціями молоді. Наприклад, Номінаційна комісія Каси традиційно включає трьох молодих членів, одного з кожної організації молоді — СУМ-А, Пласту і ОДУМ-у — представників молодого покоління.

У теперішній дирекції, фінансовим референтом і екзекутивним директором Каси „Самопоміч" є пластунка, д-р Роксоляна Гарасимів, секретарем дирекціїі президії є одумівець, Олексій Пошиваник, організаційним референтом є сумівець, Павло Олексюк.

Відповідальним за книговедення є сумівець, Богдан Ватраль, відповідальною за канцелярійний секретаріят і головною касиркою є одумівка, Олена Сербу, референт кредитового відділу є пластун Павло Дурбак.

Вік у дирекції Каси сягає від 27 до 70 років, з пересічним віком 45. Вік між працівниками сягає від 18 до 58, з пересічним віком 34. Пересічний вік в кредитовому комітеті й Контрольній комісії є поважніший.

Безкорисна праця неплатних членів дирекції та керівних органів марно не пропадає. Із їхнього труду українська громада та українські організації користають. Наприклад, на місцеві школи українознавства та студії при Іллінойському університеті, Каса „Самопоміч" жертвує поважні суми грошей.

Між іншим, цього року Каса пожертвувала на виховні потреби: 1,000 дол., на Пласт, 1,000 дол. на СУМ-А і 1,000 дол. на ОДУМ.

Своїм членам за ощадності Каса Самопоміч платить від 6% до 10% і вище.

За „дрефт"-чеки члени нічого не платять і не вимагається від них мінімального балянсу. Навпаки, за вклади на конто „дрефт"-чеків. Каса платить 6% дивіденди. Крім цього, Каса має всі услуги модерних банків та виґідні години для всіх людей. Не всі неукраїнські установи дають такі добрі услуги своїм членам, як „Самопоміч"

„Чужі" установи, в яких наші люди тримають свої гроші, нічого не жертвують українській громаді.

Зробім собі прислугу. Вкладаймо свої ощадності в нашій кредитовій кооперативній касі „Самопоміч" і користаймо з її услуг, з чого наша молодь, наша громада користає в нашій Касі. Отже, гляньмо на справу логічно й ідім, за старим гаслом: „Свій до свого".

Ол. Пошиваник

Вінчання Марти і Романа Козицьких

У соняшний, літній день, в день Святого Івана Хрестителя, 7-го липня ц. р. відбулося у Чікаго вінчання молодої пари — Марти і Романа Козицьких.

У виповненому по береги гістьми і парафіянами соборі свв. Володимира і Ольги тайну подружжя уділив о. митрат Маріян Бутринський в сослуженню о. диякона Андрія Чировського. Співав гарно хор „Прометей" під орудою о. Івана Кротця. Тому, що молодята Марта і Роман були і є активними членами місцевої парафії, а передусім, Театральної Студії Молоді, що успішно працює при церкви під керівництвом невтомного Любо Цепинського — сотні людей тепло і сердечно по шлюбі вітали новоженців.

У вечірніх годинах відбулась весільна гостина в простірних залях репрезентативного готелю „Вест Амбасадор". Приємно було бачити, що весілля відбувалося згідно із українськими традиціями і обрядом. При вході на залю, що її виповнило коло 300 гостей, вродливу пару молодят вітали батьки молодої: д-р Юрій і Ірина Городиловські і батьки молодого: Марія і Микола Козицькі і весільні старости — сестра молодої: Зоряна Городиловська-Стахнів і Михайло Пилипчак, який рівнож пізніше провадив разом із старостиною весільну програму.

Дружками і дружбами були: Таня Стахнів і Стефцьо Федірко, як Світлички. За ними маршували такі пари: Ірена Квірнбах і Микола Павленко, Надя Савин і Олександер Косенко, Марта Косарчин і Адріян Баранецький, Роксана Ґеліос і Богдан Козицький.

В часі весільної гостини склали привіти: о. митрат Маріян Бутринський, мгр Іван Базарко, д-р Володимир Болюбаш, Любо Цепинський і від Студії вітала Роксана Дикий.



Марта і Роман Козицькі

Від родини дякували гостям і бажали всього найкращого молодій парі д-р Я. Городиловський і Микола Козицький — Батьки молодої і молодого. Батькам і усім гостям дякував молодий Роман.

Дуже милу несподіванку для гостей, а передусім для молодих, зробив жіночий пластовий курінь „Лісові Мавки", до якого належить молода, влаштовуючи хоровід із свічками та прощаючи молоду. Молодий Роман — вихованець і активний член Осередку СУМ-А в Чікаго піймав мавку-пластунку Марту.

Добірними мелодіями розважала гостей знаменита молодеча оркестра „Промінь" під диригентурою п. Степана Пилипчака.

І промовці під час бенкету, і гості вітали молодих сердечними словами та довгими оплесками, бажаючи молодій парі многих та соняшних днів і літ спільного пожиття.

Годиться зазначити, що українська громада отримала в молодій парі дуже гарних професіоналістів. Молодий Роман є лікарем, а Марта фармацевткою, маючи ті самі фахи, які мають батьки молодої. Марта Городиловська-Козицька та її батьки є членами 51-го Відділу УНСоюзу.

Н. Н.

Патріярший день у Філядельфії

У гарний, погідний день, у неділю, 23-го вересня, ц.р. Філядельфія вшанувала Блаженнішого Патріярха Йосифа в 40-літню річницю його єпископських Свячень. Вранці в церквах отці душпастирі служили Святі Літургії в намірении Найдостойнішого Ювілята.

Після полудня Патріярхальне Товариство влаштувало Святочні Сходини Мирян. Сходини відкрив і програму заповів голова Патріярхального Т-ва д-р Юліян Колтун. Святочне слово виголосив проф. ред. Лев Шанковський. Він змалював історичне тло, ситуацію та умовини, серед яких відбулось рукоположиння (хейротонія) потаємно, у досвітніх годинах, 22-го грудня, 1939 році в Митрополичій палаті у Львові. Прелеґент дуже плястично з'ясував „врем'я люте", час жаху й тривоги після зайняття Львова і Західньої України комуністичними військами у вересні в 1939 році. В такій ситуації о. ректор Митрат Йосиф Сліпий прийняв Свячення на Архиєпископа з правом наслідства на Митрополичий престол. Про ті Свячення сам Владика Йосиф писав опісля: „Я не міг не прийняти хейротонії, бо в час релігійного переслідування така хейротонія не була почестю, але важким тягарем".

Другою точкою була деклямація: „Незламному Ісповідникові Віри", яку виконав сам автор Богдан Стефанишин. Після цього мішаний хор парафії Св. Архистратига Михаїла відспівав „Молитву за Патріярха".

На закінчення святочної частини сходин д-р Володимир Процюк зачитав проєкт телеграми — привіту для Блаженнішого Патріярха, який присутні прийняли оплесками. Друга частина Сходин була ділова. Проф. Володимир Винницький, голова Ради Мирян Відділу та інж. Юліян Головчак, директор Радіогодини „Голос Мирян" передали найновіші відомості про Ювілейні Святкування в Римі на основі телефонічних повідомлень.

До піднесення святочного настрою сходин причинилось прегарне мистецьке оформлення і удекорування сцени з портретом Патріярха, яке виконали мистці Володимир і Юля Шашаровські і мистець — графік Василь Дорошенко.

Святочні Сходини відбулись у вщерть виповненій залі УСО „Тризуб".

Н. Н.

„Нотатки з мистецтва" з аспекту пройдених років

У цьому році, благословенного віку проф. Петра Мегика — вісімдесятки, в журналах і часописах були та й ще будуть друковані статті з цієї визначної і радісної нагоди, як близьким до Ювілята людям, так і тим, що що їм рідне наше мистецтво і в ньому вони живуть.

У всіх статтях згадується про журнал „Нотатки з мисцетва", що його видає Об'єднання мистців українців в Америці — Відділ у Філядельфії і який є „дитям" проф. П. Мегика, його великою турботою, ніби життьовим призначенням, яке він виконує, якнайкраще, не шкодуючи часу і вкладаючи багаторічний досвід, ось уже вісімнадцять років. Від 1963 року, починаючи вийшло неперіодично вісімнадцять чисел „Нотаток з Мистецтва", а дев'ятнадцяте ось вийде і на двадцятий вже є матеріял.

І тим, що з нетерпеливістю завжди чекали на нове число „Нотаток з мистецтва", і тим, що тільки чули про журнал, і тим що аж тепер довідаються про нього буде цікаво познайомитися з ним, прочитати, побачити в числах, ту велику зроблену роботу її розсяг і досягнення.

У 18-ти числах — 1,216 сторінок друку. Цікаве і зростання окремих чисел у сторінках. І так: 1-ше число сторінок 48; 2-ге 52 сторінки; 3-тє 68 сторінок, а від 4-го до 12-го по 72 сторінки; від 13-го до 18-го 80 сторінок. Як бачимо від числа 13-го журнал майже подвоїв обсяг. Зростання є виявом поступу і наполегливої праці, що видно і із кількости друкованих примірників. Від 1-го до 4-го накладу по 500 примірників. 5-те число 750 примірників, від 6-го до 18-го наклад зріс до 1,000 примірників. У цілості вийшло в світ 157,50 окремих сторінок журналу. Як на наші еміґрантські умови, таке досягнення чимале. А згадуючи попередні спроби випускати журнал такого змісту, досягнення таки великі. І все це друковано на крейдяному, блискучому папері. Багато статтей оздоблено початковими літерами-ініціялами в кольорі, що їх виконав мистець графік Василь Дорошенко.

У вісімнадцяти числах „Нотаток з мистецтва" подано ілюстрації 257 мистців, які працювали, або ще працюють поза межами України. У совєтських енциклопедіях про них не згадують, хіба за дуже малим винятком, як наприклад, про О. Архипенка, та ще декого, яких промовчати через їхню популярність у світі — годі. Без журналу „Нотатки з мистецтва" писати історію еміґрації було б неможливо, як і неможливо буде написати повну історію українського мистецтва без матеріялів, що зібрані в цьому журналі. І це все так старанно визбирує наш Ювілят уже довгі роки, зберігаючи від забуття. Скільки ж то дало праці розшукувати, зв'язатися і майже, іноді, випрошувати потрібні дані чи від самого мистця, чи рідні, або знайомих. Та ще й перевіряти подане. Зокрема було важко дістати матеріяли про цих, які вже померли. Усіх ілюстрацій у 18-ти числах є 1,320. А між ними і унікальні, як хрест священичий з XII століття, Антимінси з минулих віків. Є цікава теж поміщена у журналі виказка скульптора О. Архипенка, про його членство в українській мистецькій громаді в Парижі ще з-перед Першої світодої війни. То вже поважний документ, який вказує до якої спільноти себе опреділював О. Архипенко. Частина ілюстрацій кольорова, як вклейки, що збагачує журнал і збільшує його репрезантивність. У „Нотатках з мистецтва" уміщено статті на мистецтвознавчі теми, їх — 99, 33 автори підписані під ними. Є в журналі й хроніка: „У нас" і „У світі". Усіх позицій — 755. Ці матеріяли дають картину мистецького життя поза Батьківщиною. І теж це матеріял для історії; він дає обриси, напрямок стремлінь, ширину засягу і досягнень.

Є і розділ, як: „Зі життя студії". Під проводом проф. Петра Мегика, а в початках і маестра Петра Андрусева закладено і „Мистецьку студію", якою вони обидва керували, а утримував її патронат, головою якого є Олександер Зелінський. Він щиро і жертвенно є відданий справі створити нашій молоді і дітям можливості студіювати своє мистецтво під керуванням своїх учителів. Зі Студії виходили учні, які далі продовжували науку в американських студійних закладах завжди ґрунтовно підготовлені. А головне вони добре ознайомлені з історією рідного мистецтва і завжди є в зв'язку зі Студією. Цей розділ вміщує ілюстративно праці своїх учнів. Є ще в цьому журналі розділ „Жалібна хроніка", що подає короткий життєпис і, майже завжди як дається дістати, фотокартку. Всіх, що відійшли і згадані в журналі є 41 мистців.

Варто подумати над поданими фактами і числами, над великим вкладом, що своїми матеріялами вніс цей журнал в українську культуру. І цим самим праця проф. Мегика в ньому вписала його ім'я на одно із чільних місць діячів української культури. Журнал редаґує Редакційна колеґія: Петро Андрусів, Михайло Дмитренко, Петро Мегик, Степан Рожок, Марія Струтинська, Володимир Шиприкевич. Технічним редактором є Петро Мегик.

Ці матеріяли, що їх я представив, взяті з виписок з „Нотаток з Мистецтва" для упорядкування „Індексу" цього журналу, який мав би вийти незабаром і дав би можливість користуватися ним, як любителям мистецтва, так і науковим дослідникам.

В. Сімянцев